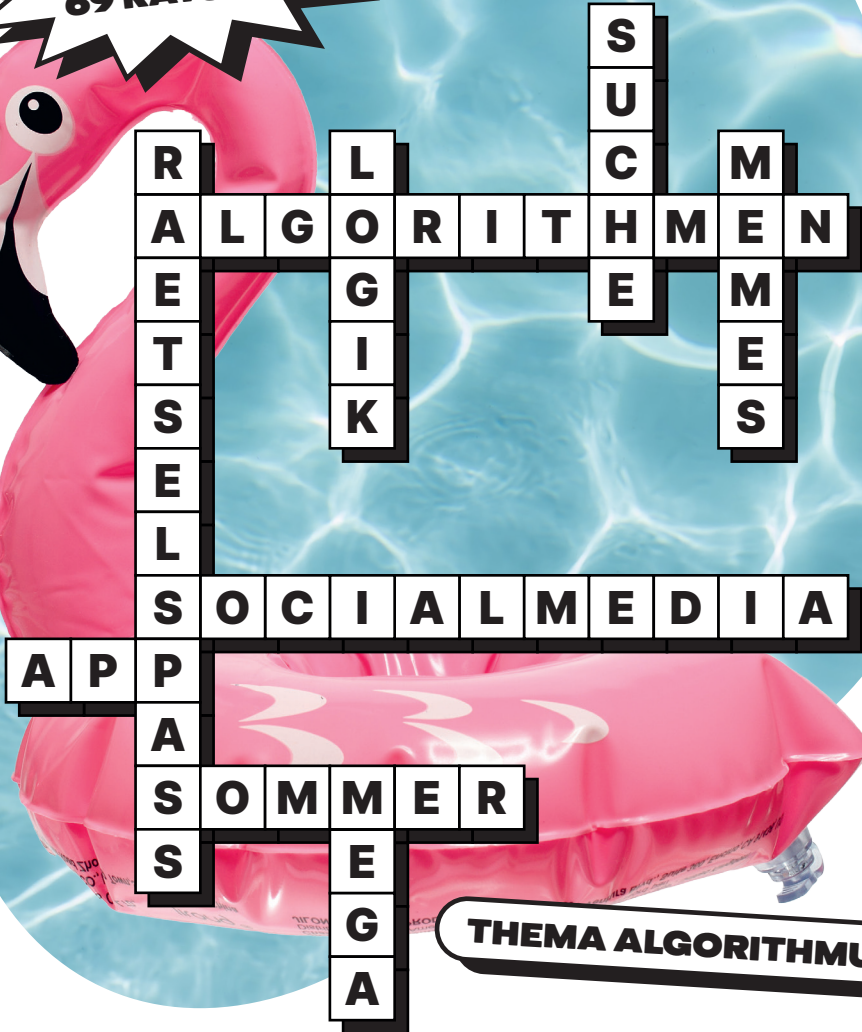


WIENER ZEITUNG

NICHT 6-7  
SONDERN  
69 RÄTSEL



THEMA ALGORITHMUS

RÄTSELHEFT

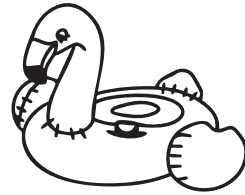
# INDEX

## Zahlen über Zahlen

Binero	46, 57
Hashi	74
Hitori	56, 75
Kakuro	32, 37
Kettensudoku	21, 42
Nonogramm	19
Sternsudoku	17, 57
Sudoku	5, 16, 17, 20, 32, 37 42, 46, 47

## Für neugierige Leseratten

Algo-Speak	12
Der perfekte Sommerhit	58
Dein Feed entscheidet mit?	65
Gaming hat seinen Preis	72
Hidden Spot? Eher Nicht.	39
Sonne, Strand und Scrolling-Stress	24
Wann ist das denn passiert???	52
Wenn die KI am Grillabend scheitert	43



Anleitungen auf  
wz.at/anleitung



## Für Wortgewandte

Amerikanisches Kreuzwort	36
Endlosschwede	4, 41
Französisches Kreuzwort	6, 63, 70
Giterrätsel	7, 18, 28, 48, 64
Kombi-Rätsel	55
Pfadfinder	67
Pyramide	16, 67
Schüttelschwede	51
Schwedenrätsel	2, 3, 9, 10, 22, 30, 31, 33, 40, 49, 68
Vokalsuche	76, 77
Wabenrätsel	34
Wechselrätsel	76, 77
Wortsuche	8, 15, 23, 29, 71
Zahlenrätsel	11, 50

## Für Personen, die lieber mit Buntstiften malen

Ausmalbild	35, 54, 68
Fehlersuche	38, 62
Labyrinth	27
Wimmelbild Suche	78



# Liebe Rätselmäuse, liebe Algotinder,



Du scrollst, streamst, suchst, shoppst, chattest, likest, teilst. Jeden Tag. Und meistens fühlt sich das alles ziemlich normal an. Aber hinter dem, was du online siehst, steckt ziemlich viel: Algorithmen, künstliche Intelligenz, Daten, Plattformlogiken und Trends, die schneller verschwinden, als man „For You Page“ sagen kann.

Genau darum geht es in diesem Heft. Auf den nächsten Seiten findest du Rätsel, Quizfragen, Suchbilder und kleine Wissenshäppchen rund um die digitale Welt, in der wir alle unterwegs sind. Es geht um KI, Social Media, Musik, Algospeak, Plattformen, Memes, Wetter-Apps und die Frage, warum uns manche Dinge online einfach nicht mehr loslassen.

Wusstest du zum Beispiel, dass KI zwar extrem viel kann, aber bei exakten Wettervorhersagen noch immer an Grenzen stößt? Oder dass du bei manchen Songs heute nicht mehr sofort weißt, ob sie von einem Menschen geschrieben wurden oder ob ein Algorithmus mitgemischt hat?

Und hast du schon einmal bemerkt, dass Menschen auf Social Media bestimmte Wörter absichtlich anders schreiben, damit ihre Posts nicht gedrosselt werden?

Dieses Heft soll Spaß machen. Aber es soll auch zeigen: Digitale Medien zu verstehen heißt nicht, alles schlecht zu finden. Es heißt nur, genauer zu checken, was da eigentlich passiert, während wir online sind.

Das Heft ist bewusst kompakt: für den Zug, das Freibad, den Park, die Pause oder einfach für zwischendurch. Nimm es mit, rätsle dich durch, teste dein Wissen und vielleicht siehst du danach manche Apps, Feeds oder Trends ein bisschen anders.

Viel Spaß beim Rätseln, Entdecken und Weiterdenken.



## Dein W&Z Team

PS: Die Lösungen findest du online auf [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung).

PPS: Wenn du deine Rätselmomente teilen willst, freuen wir uns über Fotos auf Instagram oder TikTok. Markiere uns gerne @algokind, @wienerzeitung oder @wz\_auf\_tiktok; ausgewählte Beiträge teilen wir auf unseren Kanälen!

# Schwedenrätsel

ugs.: einigermaßen	dt. Foto- bzw. Chemiekonzern	schlecht (ugs.)	Rinderkrankheit	Vorname Kinskis	Stadt in Belgien	engl. Tips (Life ...)	dt. Schriftsteller † 1993										
	4				Raubkatze		7										
unbekümmert	bekannt (jugendlich/ugs.)				Energiequelle Wärmegew. industriell.	Abk.: andere Auffassung											
	14			widerlich finden, sich vor etwas ...	Schmerzlaut		1										
Inselstaat im Pazifik	physik. Begriff (Hinweiswort)	persönlich			Verteidiger beim Judo												
altertümlich				chem. Zeichen für Beryllium	lateinisch: Recht	6											vibg. Bezirk
Tennisverband (Abk.)	Mitgründer PayPal	süße Backwaren								Hüter einer Schafherde							
		Fehlstellung Beine	Windschattenseite		kein ... daraus machen, banal												
zaubern				5	Initialen Polanskis	erlesen, exquisit	Abk.: im Umbau										
			Anordnung des Sultans	Pflegemutter			Init. d. Kabarettisten Düringer										
Tätigkeitswort	Laubbaum			2	höhere Mädchenschule		Strom der nord. Unterwelt										
Fluss durch Frankreich	12	3		weibl. Vorname	Infos aufnehmen												13
Zahl nach 10	Dieneruniform	Schöfengericht im MA.		ländliche Lebensfreude		11	9			Filmfigur (Comic)							Abk.: Landesgericht
	10		mittelrusischer Strom				orient. Fleischgericht										Abk.: Landesgericht
				Schiffstau	Figur in Ibsens 'Wildente'												8
Ruhemöbel		von Sinnen	bunte Tanzshow							Abk. Telegram							
Verlockungen				15	ISO-Code Ghana	Kfz-Z. Eisenst. Umgeb.											Abk.: Forstgesetz
offene See	Tadel			17			Sprache in Kamerun			Abk.: Arbeitsfähigkeit							
					soziale Abwend. durch Smart-Phone												16

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

# Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

# Schwedenrätsel

Ausweis-dokumente (ugs.)	ein Börsendifferenzbetrag	dänischer Sagenheld	Bezirk i. d. Stmk.	Reitpferd bei Karl May	Abfluss des Attersees	Finnland in der Landessprache	stehende Gewässer										
			ein großer Planet														
Route f. Räder	Additionszeichen	seltenes Wort f. falsch			3	Milchfett-schicht											
			Nadelloch	warme Quelle													
Hinweis		'Killerwal'		Acker-rand													
Stille			Edelgas		8	englisch: treffen	süddt. Universitätsstadt	Realgymnasium (Abk.)									
		Lebensende	6	Grottenmolch	englisches Zahlwort: vier	Hauptstrom der Steiermark											
spanisch: Monat	Größe, Menge	Zusammenkunft					Abk.: liebe Grübe										
unbekanntes Flugobjekt			5	kastriertes Rind	trotzdem	tropisches Nagetier	Heißgetränk	Stadt in Frankreich									
dt. Sportverband (Abk.)	Hautfärbung durch Sonne					seltene Gebirgspflanze		Abk.: nomen novum									
		europäischer Strom		Stadt am Bodensee													
			1	starker Sturm	Flug-sandhügel												
Fluss in Ö		halbgefrorenes Getränk					(med.) kritischer Wendep.	Abk.: ehrenamtlich									
Leichtathlet				türkischer Männername	englisch: ähnlich												Suchtstoff
höchster militärischer Rang	unbestimmter Artikel	Figur von Erich Kästner	Hauptstadt Ost-europas			Fortbewegungsmittel											Füllwort im Redefluss
					7	griech. Vorsilbe: bei, daneben											
			4	chem. Zeichen für Beryllium	Fremdwortteil: doppelt	'heilig' in portug. Städtenamen											
Stadtteil von München	Initialen der Berben		Nieder-gang														2
Abenteurer							engl. Pronomen										

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

				mobile Ver- kaufs- stelle	Sohn von Aga- memnon					Getränk (engl.)
britan- nischer Sagen- könig					konfe- rieren	getrock- net (engl.)				
Strom durch Ghana	zwei Musiker					geome- trischer Körper	ehren- haft, korrekt			
	Hebri- den- insel	Abra- hams Sohn im A.T.					existie- ren	Tarn- farbe		
		Fremd- wortteil: rück- wärts	Himmels- wesen				englisch: niemals	Vor- nehmer		
		1. ge- wählter Reichs- präsident	Fecht- waffe					schwei- zerisch: lebhaft	ein- leuch- tend	
			arabi- sche Zither	Boden- dunst					Inhalts- losigkeit	eng- lisch: Baum
				Hawaii- insel (USA)	Niveau (engl.)					Stadt in Benin
Terrain					Münz- fein- gehalt	seitlich				
musik.: bewegt	kirch- liche Amts- tracht				Zwerg der Edda	oö. Bezirks- vorort				
	islam. heiliges Bau- werk	Haupt- stadt in Nord- afrika				Blatt- vorder- seite	schwerer Kummer			
	franzö- sischer Männer- name	Feld und Wald					Strom- leitungs- systeme	eine Zugma- schine (Kw.)		
		Geist- lichen- rock	aus Ton					fair, ehrlieh	Fluss durch München	
			schmel- zen (Schnee)	geschlos- sener Haus- vorbau				alte schreib- weise v. Nashik	Keim- gut	
				gebra- tene Fleisch- schnitte	schwei- zerischer Maler † 1967				franzö- sischer Frauen- name	
Schul- fest- säle					Napo- leons Exil (Insel)	Welt- meer				N A
Verlade- ma- schine	ein Zupf- instru- ment				(Abk.) Selbst- sorge	Eis- königin				S I
	Papier- größen- norm (2 W.)	Kurzclips in soz. Netzwerken				Herr (engl.)	anklickb. Verweis			K
		hoher engl. Adels- titel	Bauch...				Kerb- tier	gerippter Stoff		
		Aufbe- wahrung für Brillen	griechi- sche Insel					Stadt im Nord- osten Taiwans	englisch: Nagel	

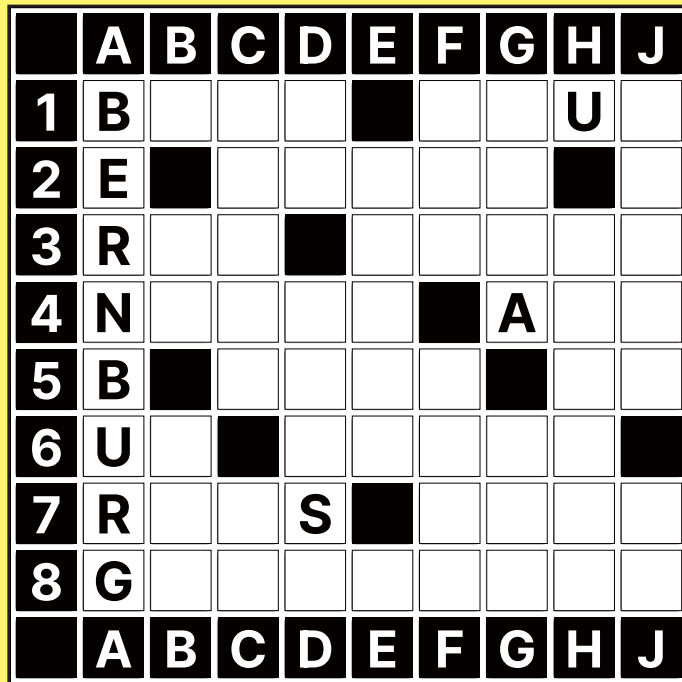
6	1	4				5		9
2		7	6	3		1		4
							7	2
	6	2	4	8	5			
	4	8		9	7	2	6	
7	3		2			4		
		1	5			9		6
4				2	8	3		5
	2	5	9	1	6	8		7



	5	4			2		3	
		2			5			1
7				4		6	2	
			5					
8	4		3	7		9		2
6			2		5			4
9		6	4		7	1		
	7	1		5				3
8	3					7		



## Französisches Kreuzwort



### Waagrecht

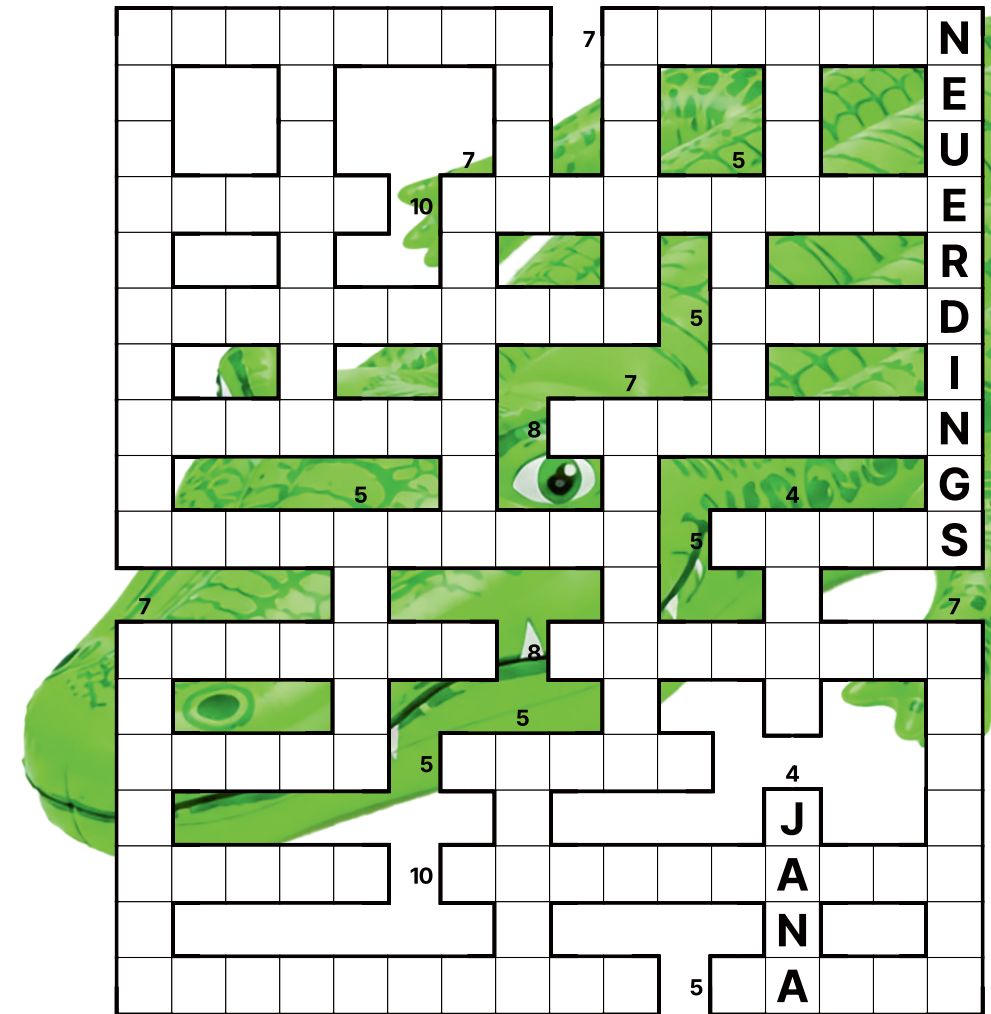
- 1 Nachtvögel, systematische Fehler in Algorithmen
- 2 Schwellung
- 3 engl. Roggen, sich schnell verbreitender Inhalt im Netz
- 4 chinesischer Sargbaum, dt. TV-Anstalt (Abk.)
- 5 Künstler: Salvador, Erster Wochentag (Abk.)
- 6 Vereinigte Staaten (Abk.), Hauptstadt Jemens
- 7 Kohlenhydrate, südkorean. Schriftstellerin (Han)
- 8 Eine Inhalte erstellende KI ist ...

### Senkrecht

- A Stadt an der Saale
- B stehendes Gewässer, Abkürzung für Jugendliteratur "Young Adults"
- C Ortspräposition, Tageszeit
- D chem. Zeichen für Selen, physik. Beschreibung von Materie
- E medizinisch: Gaumenzäpfchen
- F Kurzform von Ulrike, indigene Kultur Südäm.
- G roter japan. Edelstein, griechische Göttin der Ehe
- H italienischer Modeschöpfer
- J Differenzbetrag, Abk.: Gesangsverein

## Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

## Gitterrätsel



- 4 EPOS, JANA, MOFA, TANK
- 5 ASKET, DARAN, DATEN, DEBIL, EDITH, HEISS, KAREL, MOTTE, TREND, VIRAL
- 6 FEIERN
- 7 AMALGAM, BERTOLT, CURLING, FEHMARN, LIBERIA, LIVLAND, REFRAIN
- 8 ABLEITEN, FOLLOWER, HORNHAUT, NOMINELL
- 10 ADRESSATIN, AKTENMAPPE, DATENMENGE, ECHOKAMMER, HANDTASCHE, NEUERDINGS, PROPAGANDA

T	I	E	N	E	V	E	A	M	G	I	S	N	R	I	N	L	
S	S	R	N	M	N	L	O	I	A	A	G	T	G	O	A	E	
I	E	T	G	T	V	S	E	O	F	N	I	C	R	C	R	G	I
E	D	W	O	I	I	E	L	C	G	O	T	E	T	F	A	K	T
T	O	I	L	R	N	L	R	D	D	G	T	E	O	R	M	O	N
G	M	C	E	L	Y	F	L	L	I	L	E	O	R	E	E	B	Y
E	S	H	H	E	M	N	L	U	E	A	I	R	G	E	R	N	F
C	H	T	D	H	E	R	A	U	S	G	E	B	E	R	S	M	D
T	L	I	T	A	F	C	T	C	E	T	E	N	G	R	A	S	I
A	I	G	W	R	M	O	I	T	H	N	R	R	C	H	H	F	E
V	I	D	E	O	E	D	I	T	O	R	C	A	I	Y	S	R	G
K	N	F	R	H	U	O	M	D	O	L	I	E	T	N	A	E	L
O	N	O	B	T	R	B	L	T	T	E	L	C	R	O	L	E	S
M	G	R	U	E	Y	A	E	A	H	I	O	A	H	I	R	F	A
M	A	M	N	S	D	I	S	T	A	L	I	L	Y	T	S	I	V
E	O	A	G	U	T	T	E	C	R	N	F	Y	A	O	E	O	N
N	R	T	E	C	V	E	R	L	A	G	M	E	I	N	U	N	G
T	G	A	D	M	I	N	I	S	T	R	A	T	O	R	C	T	E
A	L	B	D	A	T	E	N	J	O	U	R	N	A	L	I	S	T
R	H	N	H	R	B	R	L	R	T	M	V	I	O	N	T	C	A

ADMINISTRATOR ♥ DATENJOURNALIST ♥ FORMAT  
 FOTOGRAF ♥ HERAUSGEBER ♥ ILLUSTRATORIN ♥ INFLUENCER  
 INTERESSE ♥ KOMMENTAR ♥ LAYOUT ♥ LESERIN ♥ MEINUNG  
 NACHRICHTEN ♥ STORY ♥ TREND ♥ VERLAG ♥ VERLEGERIN  
 VIDEOEDITOR ♥ VLOGGER ♥ WERBUNG ♥ WICHTIG

leicht reizbar	Stelle	Donaustädter		griech. Buchstabe	engl. Flächenmaß (Mz.)	Schneidewerkzeuge	Heldengedichte			
Südstaat der USA	Wüsteninsel	US-Atomforscher		Anoraks						
				Ding						
				Schicht						
nicht künstlich						angeboren				
Raumstation		indigene Kultur Süd-am.			betriebsam engl.: ist					
		handelnd antworten								
vergleichbar	begierig verdorben (Obst)						zusammen mit, samt			
Init. d. Autors Fleming										
							jetzt			
							Abk.: id est (latein.)			
Justizvollzugsanstalt (Abk.)	Freund des Schönen							Abk.: Rhythm and Blues	eurasisches Grenzgebirge	
Gebirgssenke	engl. abwägen									
Abk.: und so weiter										
chem. Elementsymbol										
Tellur										
Hallo		Bezirk		Gliedmaße niederträchtig	Wunddesinfektionsmittel	Bär im 'Dschungelbuch'	Tendenzen			
Route		bewährt zwei-stellige Zahl					amerikanische Reiter-schau			
warme Quelle				Röst-gestell Laub-baum						
Berufssportler	englisch: rot	Inhaltslosigkeit span.: Bär			Papstname niederl.: eins		deutsche Vorsilbe: schnell			
			enge Vertraute							
		Staat in Süd-amerika				lateinisch: Götter				
rote Filz-kappe										
Einwand			bestimmter Artikel (4. Fall)			lateinisch, span.: Sonne				

# Schwedenrätsel

Stufen- gestell	hartes Metall	Natur- bau- stoff	früherer öster. Adels- titel	Kosmos Traum- geister	poetisch: Abstam- mung	frz.: Baby Rasen- sport
tiefes Leid				Ruhe- möbel		
Kau- werkzeug				Zeit- alter		
		binär			Renn- schlitten	
		frz.: Insel			österr. Popband	
poetisch: Felder				frz.: sie		
Buddhis- musform				Abk.: links		
	Phase, in der man nichts macht					nord- afrikan. Wüsten- fuchs
engl.: Reis			gut- gläubige Person			schmerz- haftes Glieder- reißen
getrock- netes Gras	Schlim- mes				ital.: drei Gegenteil von Luv	
engl. Frauen- anrede (Abk.)	Ost- afrikaner					
					über- deckter Markt im Orient	be- stimmter Artikel (2. Fall)
englisch: vorüber						
Abk.: emittiert						
franz. Aktien- gesells. (Abk.)					Gegen- teil v. spannend	Abk.: Internat. Article Number
Ruhe	Muse des Lust- spiels	Leicht- metall (Kurz- wort)		schwei- zerischer Maler † 1912	griech. Philo- soph † 138	italien. Philo- soph und Arzt (MA.)
				durch Frauen- kurzname		Akten- sam- lung
						jene
		Kurzname		Baustoff		
		Trink- gefäß		engl.: Tee		
engl.: sie						öster. Mineräol- konzern
schlimm						
alge- rische Währung	schmale Holzver- kleidung				englisch: Zeh	
						Elektro- Muskel- Stimu- lation
			englisch: Meer			
bewusste Unter- brechung d. Alltags					Echt- zeit- über- tragung	

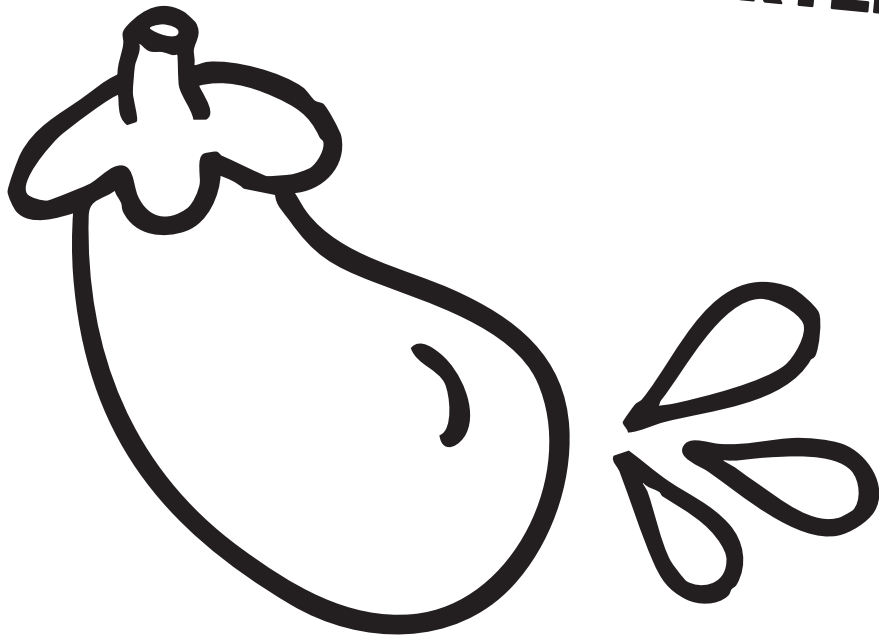
# Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

# Zahlenrätsel

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
20	7	16	1	2				4	7	9			7	17	1							
13	2	13		19	8	1	18	5	14	13	8	17										
19	21	2	7	4	1			18	13	7		1	17									
	13	2	1			17	8	1		21	5	1		7						E		
16	2		4	21	22	7			11	2	9			4								
1		15	7	12		12	9	5			1	8	1									
21	19	13		13	18	7	4	13	12			1	8									
12	21	2	2		7	2	17	14	13	8	17											
4	19		16	1	17	17	21		4	1	21	16										
	19	8	7	11	1		18	21	4	1		1										
5	21	1		7	8	11	13	2			10	13	4									
8		5	1	4	21	7		12	17	1	11											
7	16	1	4			1	E	9	17	1	8			21	12							
4	7	2	11	1			11	7	4	7	2	N		7								
4	8		7	8	12	1	2		8	7	20	18										
	16	7	8	6	1		7	4	7	16	7											
19	1	12		1	17	20	3	Y	4		1	12	7									
8		6	9	8	21	1			1	8	2	12	17									
1	20	1	2		19	7	9	2	7		1	9										
5	7	17	1	2		5	21	13	2	1			1									

# ALGO- SPEAK

## DIE VERSTECKTEN WÖRTER



Begriffe wie „seggs“ oder „corn“ zeigen, wie Algospeak die Sprache im Netz verändert.

Girl, meine FY ist so cooked!  
Ich sehe die ganze Zeit so Mini-  
Serien, die lowkey corn sind.

Corn? So wie Mais?

Wovon redest du überhaupt?

Das ist TikTok-Slang. Eigentlich  
meint man damit porn, aber auf  
Social Media wird das oft an-  
ders geschrieben oder ersetzt.

Warum machen die Leute  
das so kompliziert?

Das gehört zu etwas, das sich  
Algospeak nennt. Das sind Wörter,  
die auf den ersten Blick falsch oder  
ungewohnt wirken, wie „seggs“  
statt Sex oder „corn“ statt „porn“.  
Aber auch Emojis wie 🍆 oder 🍑  
werden manchmal genutzt, als ver-  
steckte Symbole für Körperteile.

Okay, aber wozu  
das Ganze?



Damit versuchen Leute, die Algorithmen von Social Media auszutricksen. Sie erkennen bestimmte Wörter automatisch, und Videos können dann eingeschränkt oder sogar gelöscht werden. Deshalb verändern Nutzer:innen die Begriffe absichtlich. Sie tauschen Buchstaben aus, fügen Zeichen hinzu oder benutzen Ersatzwörter, damit der Algorithmus sie nicht so leicht erkennt.

Ah, also so eine Art Code, um das System zu umgehen?

Genau. Und daraus entsteht gleichzeitig eine neue Internetsprache. Die verändert sich ständig. Neben solchen Ersatzwörtern gibt es auch Slang wie „lowkey“ für etwas Unauffälliges, „brainrot“ für seltsamen Content oder „rizz“ für Charisma und Flirt-Skills. Mittlerweile benutzt man es aber auch im Alltag und nicht nur auf TikTok.

Crazy, das ist ja basically eine eigene Sprache.

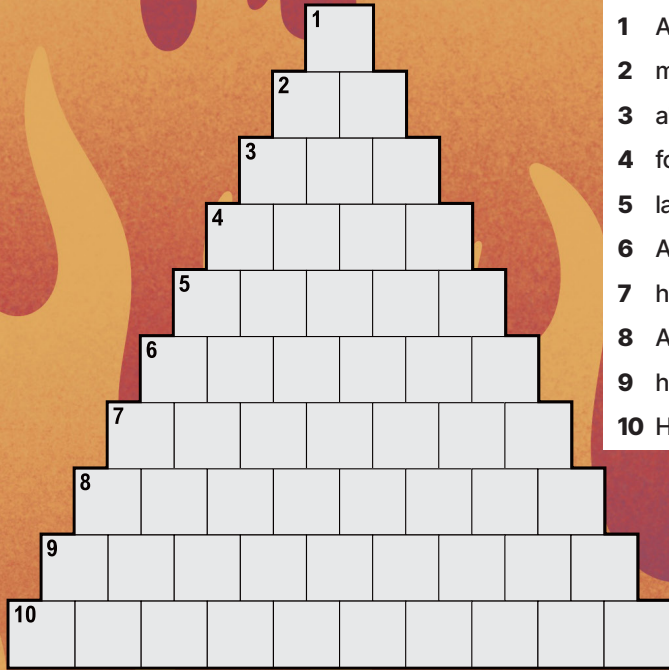
Ja, und sie wächst immer weiter, je nachdem, wie sich Social Media und die Algorithmen verändern. Highkey geil!

Checke, voll schlau.

U	T	U	T	L	O	O	M	T	O	R	S	N	O	S	T	U	T
R	A	T	O	N	N	U	D	A	A	N	O	U	I	Y	O	D	D
U	I	P	N	O	G	T	A	V	A	R	I	A	T	I	O	N	U
F	R	M	O	N	E	T	A	R	I	S	I	E	R	U	N	G	G
O	A	E	E	P	O	E	I	E	W	A	S	T	K	O	R	R	R
O	R	T	P	R	O	D	U	K	T	I	O	N	U	S	O	A	R
N	V	S	U	E	T	A	R	D	E	M	A	R	E	I	N	T	O
A	F	D	O	W	N	L	O	A	D	T	L	O	N	S	O	L	N
G	I	L	S	E	P	K	T	M	R	E	I	S	I	T	N	E	
D	K	E	R	C	T	L	Y	E	A	A	I	N	T	K	E	I	S
E	S	R	E	I	G	A	O	N	F	I	T	O	L	E	C	F	L
N	I	P	K	R	T	T	U	S	O	N	R	U	E	R	H	R	D
T	T	A	E	V	I	T	T	A	V	I	B	E	R	I	N	E	N
S	R	P	N	K	R	F	U	T	N	E	E	F	M	G	O	Q	R
E	I	T	A	T	T	O	B	Z	V	R	V	I	E	S	I	U	O
I	L	N	K	T	T	R	E	H	D	T	R	L	L	D	E	E	O
R	O	R	K	T	T	M	U	O	T	A	L	T	O	I	N	N	R
S	B	E	O	S	K	E	E	M	T	L	I	E	D	U	E	Z	E
G	U	T	R	H	K	N	R	G	E	N	E	R	I	E	R	E	N
D	R	K	D	L	I	P	N	N	T	R	A	E	E	F	S	I	S

AKKORD ★ DATENSATZ ★ DOWNLOAD ★ DRAMATURGIE  
 FILTER ★ FREQUENZ ★ GENERIEREN ★ KI ★ KUENSTLER ★ LIED  
 MELODIE ★ MONETARISIERUNG ★ PATTERN ★ PLATTFORMEN  
 POP ★ PRODUKTION ★ SONG ★ SPEKTRUM ★ STIL ★ TECHNO  
 TON ★ TRAINIERT ★ VARIATION ★ VIBE ★ YOUTUBE

# Pyramide



- 1 Abk.: Sekunde,
- 2 medizinisch: Bein, Knochen
- 3 altrömischer Sonnengott
- 4 folglich, deshalb
- 5 langer, schmaler Umhang
- 6 Angehöriger des Militärs
- 7 heruntergekommen
- 8 Armeeeingehörige (Mz.)
- 9 heimische Gebirgsstaude
- 10 Handarbeitsutensil



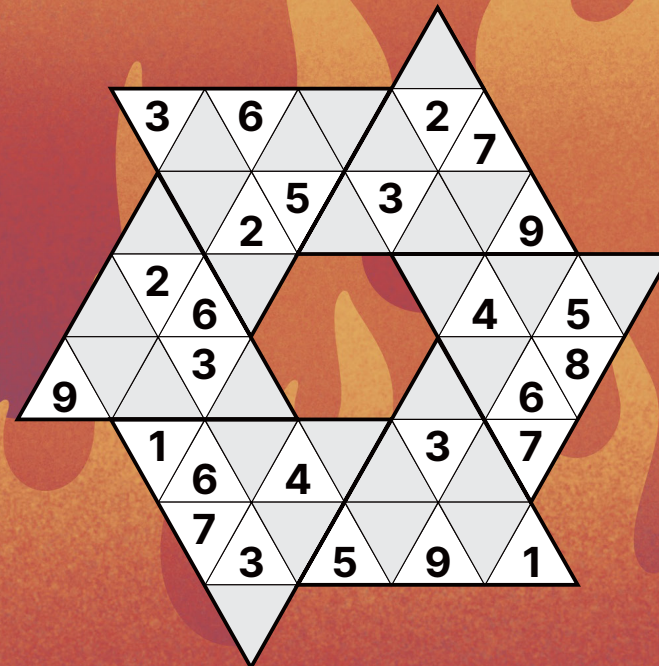
# Sudoku

	4	8			7	2		1
			4	6	8		5	
7			2	9		8	4	3
3	2			4		5		
	8		1			7		9
5	1	7	9		3	6	2	
4	6	5	3		9		8	2
	7		8	1	5	4		
					4	3		

*Leicht*

*Leicht*

	5		9	6	1			
1	9	2	8		3			7
	8		5	7	2			1
6		5	2	3				8
					9	1	4	5
		8	1	5	7		3	6
5		4	3	2				
7			4	9	6	5	8	3
8			7		5		6	



Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

# Sternsudoku

# Sudoku



Mittel

9			8			2	5	
	8	7			5			
	5	4	9		7	8		3
6	3			1				9
8		1		3		6	7	
4	7			9				
		9			1	7		
7	2						6	
	6			7	4	5		

Anleitungen auf [wz.at/anleitung](http://wz.at/anleitung)



Schwer

						9		6
			3		9			
	1					7	3	
8		5	1					
		3	5		7			
					3		9	
2	8			6				1
					2			
3			9		5		4	

			1	5	4			9
6				2				
			7					
			5					1
	3							5
5							7	
						2		
	4		3		8	7		

# Schwedenrätsel

Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

# Wortsuche

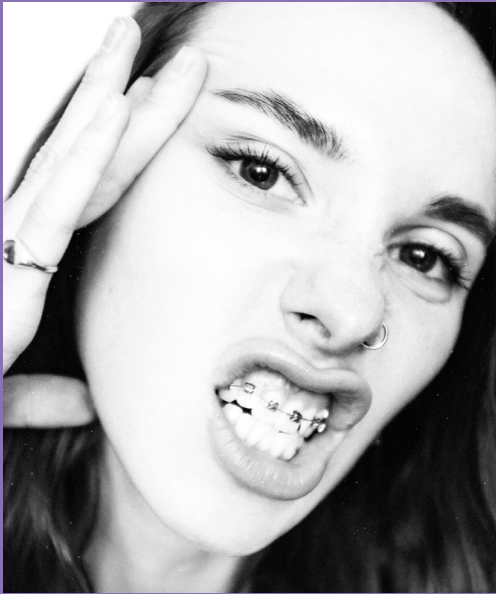
nord-dänische Hafenstadt	wertvoll	Fahrgastkabinen im Zug	Apparate	französisch: Ära	▼	Pro-gramm-ankün-digung	helle eng-lische Biere	Sicher-heit im Auto	Peitsche getrenn-tes Paar	▼	Gelehr-ter der Kelten	Abk.: am Ende
▶	▶	▶	3	▶	▶	Plan f. Meeting	▶	▶	▶	7	▶	▶
Sahne	4	▶	▶	▶	▶	Luxus (franz.)	▶	▶	▶	▶	▶	▶
Live video-spielen Beruf	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	schwar-zer Vogel	▶	▶	▶	Treffer beim Ball-sport
englisch: Tee	▶	▶	▶	medizi-nisch: Zahn	▶	Mit jmd. Beef haben	▶	▶	▶	6	▶	▶
spießig	▶	▶	▶	8	▶	Groß-stadt in Bra-silien	Burg in Seesen, West-harz	▶	▶	Abk.: An-hang	▶	▶
betagte Men-schen	2	▶	▶	▶	arktisches Raubtier	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶
▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	franzö-sisch, englisch: Kunst	Triumph
digital ersetz-b. Hinter-grund	lautes Ver-gnügen	hinzu-fügen (engl.)	Schnee-gleit-brett	▶	5	eine Woll-sorte	Pferde-zuruf: links!	▶	▶	▶	▶	▶
IOC-Länder-code: Gambia	▶	▶	▶	Wein-sorte	franzö-sisch: falsch	▶	▶	▶	▶	ent-weder ...	▶	▶
Voice Mes-sage	▶	▶	kurzes So.Me. Video	▶	▶	▶	griech. Vorsilbe: Ohr	▶	▶	▶	▶	▶
▶	▶	▶	▶	Figur in Wagners ‚Rhein-gold‘	bezahlte Werbung = ... Ads	▶	▶	▶	▶	▶	▶	geripp-tes Gewebe
Bild- od. Video-effekt	Haar-ent-fernung	indone-sische Insel	▶	▶	▶	▶	kaufm.: zum Nenn-wert	Abk.: Energie-rückge-winnung	▶	▶	▶	▶
▶	▶	▶	▶	▶	▶	afrika-nisches Muschel-geld	▶	▶	▶	▶	▶	unge-zwun-gen
Themen-kenn-zeichn.	englisch: Gebiet	Hüter einer Schaf-herde	altchin. Erfinder des Papiers	▶	▶	Trink-gefäß	▶	dt. Auto-mobil-club	Polen kfz. Kenn-zeichen	▶	▶	▶
▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	Wort beim Poker	▶	▶	▶	▶	▶
Sushi...	▶	▶	▶	Jazz-füh-rungs-stimme	▶	▶	▶	▶	▶	1	Abk.: Unter-kiefer	Abk.: par exemple
Irr-tümer (lat.)	▶	▶	▶	▶	▶	▶	Planier-fahrzeug	▶	▶	▶	▶	▶
Fremd-wortteil: gegen	▶	▶	▶	Auf-kleber (engl.)	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶	▶

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

N	T	I	E	T	N	F	E	A	M	E	E	R
N	N	I	E	T	I	O	N	L	O	D	E	E
E	A	T	A	G	O	E	F	A	E	F	A	D
G	E	A	L	I	N	I	E	F	O	S	M	O
O	Y	G	U	S	O	N	E	N	L	S	E	U
G	T	T	T	S	E	L	O	A	L	I	R	N
E	S	R	E	E	Z	N	G	G	S	A	N	D
S	Z	A	A	S	E	E	O	N	L	I	N	E
R	I	E	Y	N	T	I	I	D	E	A	L	A
E	O	U	O	I	A	I	F	T	F	T	G	I
I	I	M	G	N	N	L	L	F	O	M	O	A
Z	Z	E	A	N	A	A	O	L	I	E	G	E
E	I	N	T	O	E	N	I	G	E	N	I	I

ANALOG ✨ ATMEN ✨ AUSZEIT ✨ EINTOENIG ✨ FAD  
 FOMO ✨ LESEN ✨ LIEGE ✨ MEER ✨ OFFLINE ✨ ONLINE  
 REIZE ✨ SAND ✨ STILLE ✨ TAGTRAEUMEN ✨ YOGA

Text: Petra Tempfer

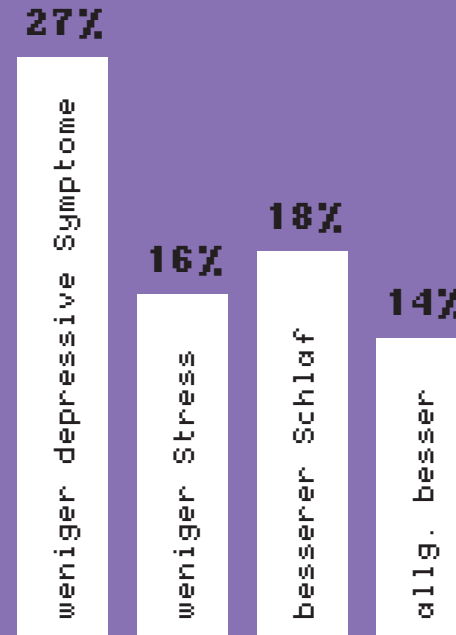


*Sonne, Strand  
und Scrolling-  
Stress?*

**Du kannst trotz Urlaub,  
Sonne und Nichtstun nicht  
entspannen? Das könnte an  
deinem Handy liegen, das  
dich bis zum einsamsten  
Strand begleitet.**

Du liegst am feinen Sandstrand, vor dir das blau glitzernde Meer, auf das in weiter Ferne die Sonne strahlt. Aber nicht für dich: Du siehst nur dein Handy-Display, wo du von einem Reel zum nächsten scrollst. Statt unendlicher Weite infinite scroll. Denn es ist ja dein Urlaub, denkst du, und du möchtest so richtig entspannen – aber kannst du das mit dem Handy in der Hand überhaupt?

Psychologin Roswitha Wernig sagt: Nein. Sie rät dazu, das Handy gerade im Urlaub wegzulegen. Na gut, das haben wir schon oft gehört. Aber eine vor Kurzem veröffentlichte Studie (Titel: Weniger Zeit am Smartphone verbessert die psychische Gesundheit) der Universität für Weiterbildung in Krems liefert nun die Zahlen dazu, was mit dir passiert, wenn du dein Handy öfter einmal in der Tasche lässt: Demnach hat eine Reduktion der Nutzung auf unter zwei Stunden pro Tag zu einer signifikanten Verbesserung der psychischen Gesundheit unter den Testpersonen geführt. Bereits nach drei Wochen gingen depressive Symptome um 27 Prozent zurück, der Stress nahm um 16 Prozent ab. Gleichzeitig stieg die Schlafqualität um 18 und das allgemeine Wohlbefinden um 14 Prozent.



Hier geht's  
zur Studie:



## Wo ist das Raubtier?

Zu einem ähnlichen Ergebnis kam ein Experiment des ORF unter rund 46.000 Schüler:innen Österreichs, Deutschlands, Südtirols und der Schweiz, die ihr Smartphone drei Wochen lang ausgeschaltet ließen. Denn: Seit es den Menschen gibt, sei sein Gehirn darauf getrimmt, sämtliche Reize wahrzunehmen, um zum Beispiel hungrige Raubtiere rechtzeitig zu sehen und zu überleben, sagt Wernig. Ein Zuviel an Reizen durch die schnelle Abfolge der Kurzinformationen auf Instagram oder TikTok sei daher das genaue Gegenteil von Entspannung.

Das Handy einfach ausgeschaltet zu lassen, ist allerdings leichter gesagt als getan. Denn während du es in die Tasche gleiten lässt und bewusst versuchst, das Meer zu betrachten und an nichts mehr zu denken, ist dein digital fokussiertes Ich in ständiger Alarmbereitschaft und sendet dir Signale wie: „Diese Aussicht muss ich fotografieren; ich wollte mir ja noch ein neues Shirt bestellen; ich muss schauen, wie das Wetter morgen wird“, oder: „Hat mir vielleicht jemand geschrieben?“

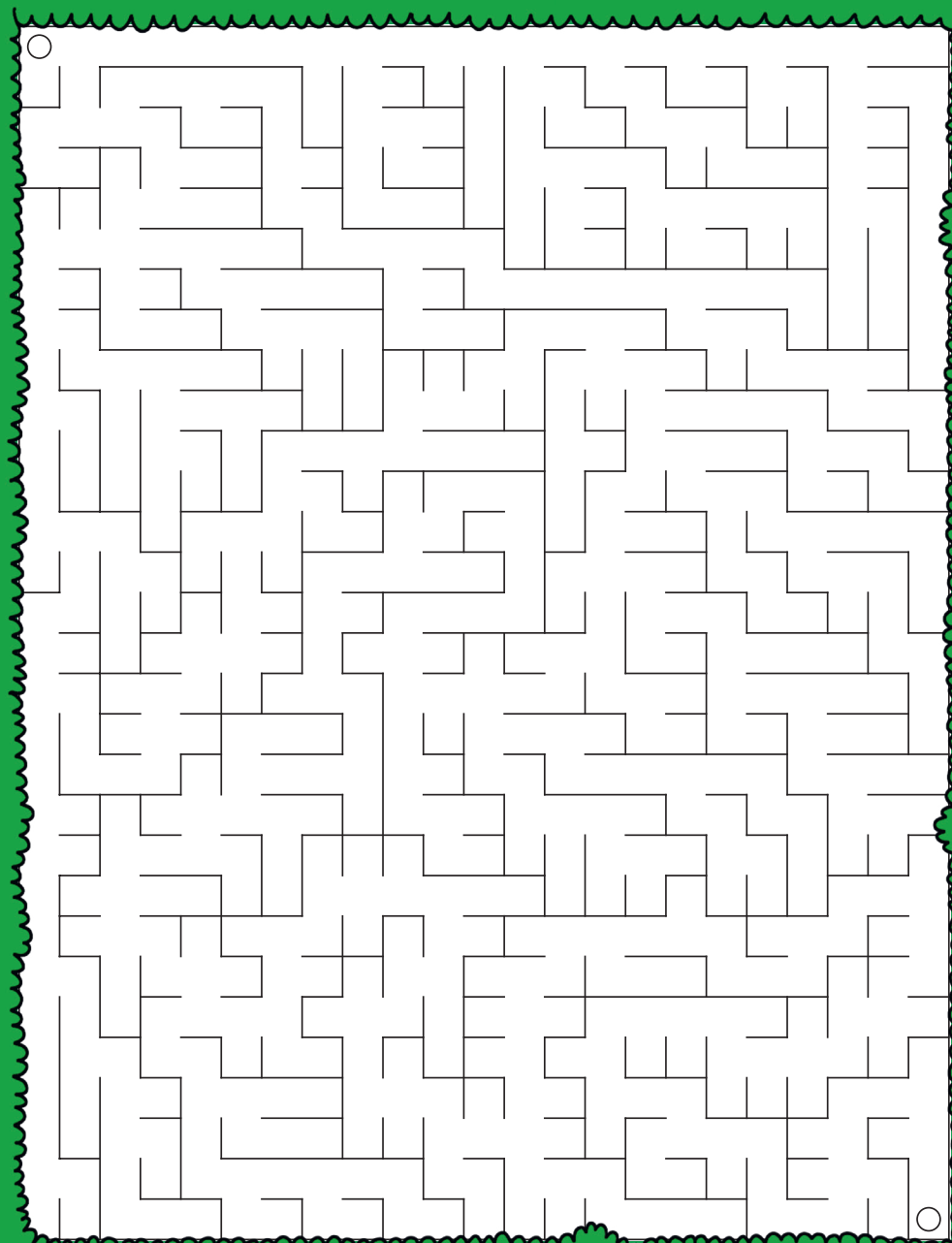
## Zurück im Alltag

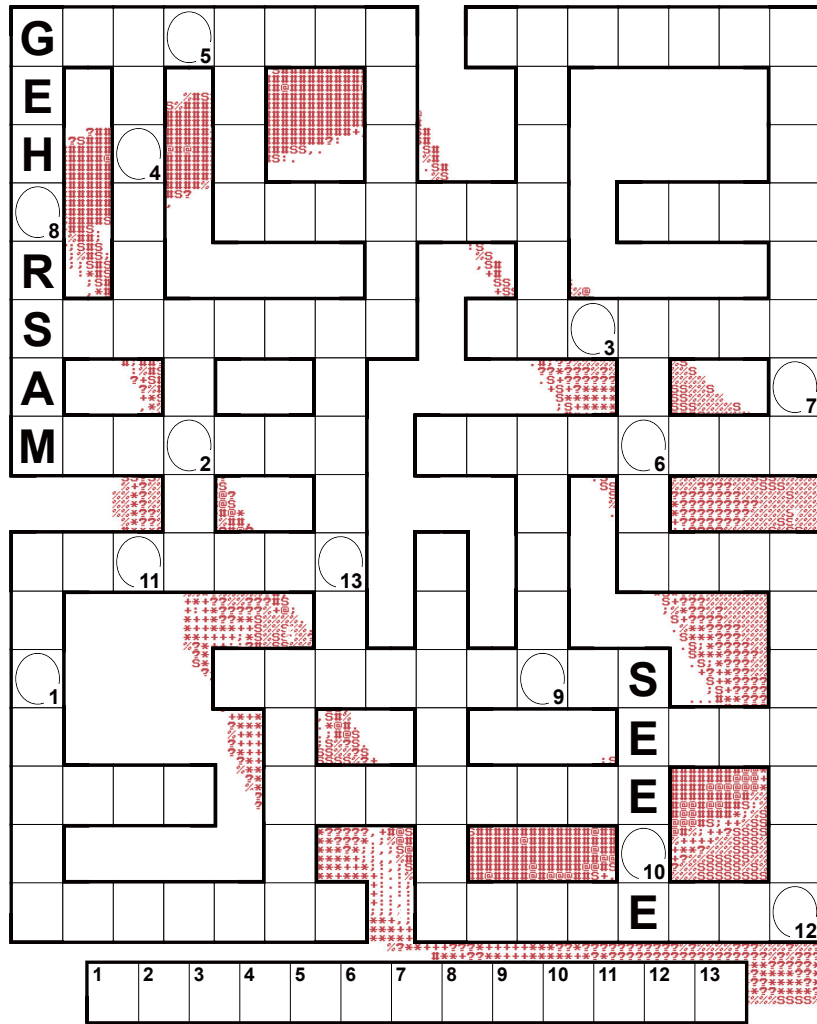


„Es reicht, sich bewusst auf eine Tätigkeit zu konzentrieren und zum Beispiel einen Kaffee am Strand zu trinken, ohne gleichzeitig am Handy zu sein oder Musik zu hören“, meint dazu Wernig. „Dann wird diese Fähigkeit, achtsam im Hier und Jetzt zu leben, geschärft.“ Du merkst es, indem du intensiver erlebst, was rund um dich herum passiert und zum Beispiel Gerüche und Geräusche besser wahrnimmst. Und wer weiß: Vielleicht kannst du Techniken wie diese nach dem Urlaub sogar in deinen Alltag integrieren.

Das Problem dabei: Der Algorithmus hält dich immer weiter am Handy-Scrolen, wenn du einmal damit angefangen hast. Und: Das ist immerhin besser als Langeweile, denkst du vielleicht. Dabei sei diese gar nichts Negatives, meint Wernig. Ganz im Gegenteil: Es gehe genau darum, das Nichtstun zuzulassen – und darin, im Blick auf das Meer, die Sonne und die Ferne, ein Stückchen von sich selbst zu finden.

## Labyrinth





- 4 BITS, EAST, MUTE, OASE, TERM
- 5 ITALIA, PEGEL, SEELE, TROST, WUCHT
- 6 MUMBAI, ORAKEL, TARTAN
- 7 BEDFORD, BEITRAG, DISPLAY, EILIGST, MEUTERN, MONOPOL, SLOWAKE, SORGLOS, SPUTNIK, THESEUS

- 8 ACHENSEE, ANPACKEN, GAMSBART, GEHORSAM, SCHEUERN, SCHWEDEN, SWITCHEN
- 9 MITTELLOS



AI ♥ ANALYSE ♥ ANALYTICS ♥ AR ♥ AUDIO ♥ BIO  
 CHALLENGE ♥ DATEN ♥ DEBUNKING ♥ DM ♥ FEED  
 FOLLOWER ♥ HASHTAG ♥ HYPE ♥ JUMPCUT ♥ PHISHING  
 PRIVAT ♥ RANKING ♥ REMIX ♥ SHARE ♥ STORIES  
 SUBSCRIBE ♥ TIMELINE ♥ UNTERTITEL ♥ URHEBERRECHT



# Kakuro

Anleitungen auf [wz.at/anleitung](http://wz.at/anleitung)



Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

				18	18	5	17		
		19				1	8	24	
	24								15
	9	1	3		11		4		
8		3	22		20		3		
20			4			7	2		
21		5		18		9	1		
	26								
		17	8	2					

							3	
1				9				
2		9						4
				4				
		7	6		8			
	8	1						5
			4	2	1			7
			7				4	
8				5	1			9



# Sudoku

# Schwedenrätsel

Ungeheuer d. griech. Mythol.	Abk.: Abhandlung		Leute, Personen	Volksstamm im Iran	Vorn. d. Flüchtlingshelferin Bock t	Gruppe v. Personen (mittelalt.)	kleines Tier	an diesem Ort
glaubhaft			4					
	7			engl.: Handlungen	kleiner Behälter		Abk.: siehe auch	
Vorfahr	engl.: Sohn	kleiner gesalzener Fisch			9			Transportmittel in Bergen
				10		helle Bier-sorte	Abk. Ingenieur	
florentinischer Maler (15. Jh.)		Konjunktion (dt.)		Vergangenheit: Er speit				12
				Handelsplatz		Abk.: Einfuhr-erklärung		das Alphabet
Speisekarten	Geschäft	Posses-sivpro-nomen		astro-nom. Längen-maß	gesetzlich			
Partydroge			Arbeitsunterbrechung				freudige Wahrnehmung	5
Song überspringen		großes Segel-schiff		2		folglich, deshalb	int. Kfz-Zeichen: Guate-mala	
			Fremd-wortteil: Licht		poetisch: flaches Wiesen-gelände			Initialen des Malers Dix
Abk.: Anhang		3	persönliche Hand-schrift			franzö-sische Ver-neinung		
(engl.) Stern-zeichen			Irr-tümer (lat.)	Geburtsort, Zuhause	Gründer Saudi-Arabiens (Ibn)		1	eine Gedicht-form
englisch: Fehler	eigenes Tun be-dauern	elektr. Musik				italie-nisch: heute		Abk.: liebe Grüße
				8	großes Ansehen	Leben	norwe-gische Haupt-stadt	
recording (dt.)	int. Kfz.: Finn-land	dürres Astholz					Abk. Gute Nacht	
							Abk.: nach Abzug	indone-sische Münz-einheit
	6	eingespielt feinjus-dierte		11				
latei-nisch: Götter		Vulkan auf Sizilien					Abk.: Notruf-telefon	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----



	A	B	C	D	E	F	G	H	J
1	E								I
2									
3									
4	N						N		
5								S	
6									
7					D				
8							L		
9					M				

**Waagerecht**

- 1 span. Nationalheld † 1099, griechischer Buchstabe (1)
- 2 an diesem Tag (2)
- 3 elektrostatische Einheit (Abk.), beendetes Wachstum (1)
- 4 Abk.: Newtonmeter, Frauenkurzname (2)
- 5 Gewürz, Initialen Spielbergs (1)
- 6 Männerkurzname, Mensch zwischen 20 und 29 Jahren (1)
- 7 Teil der Kette, Jubelwelle im Stadion (La ...) (1)
- 8 Darstellerin d. Vorstadtweiber (2)
- 9 franz.: deine (Mz.), Vogelkraut (1)

**Senkrecht**

- A von gleicher Qualität (0)
- B englisch: klein (2)
- C Rufname von Guevara † 1967, Knabbergebäck (Kw.) (1)
- D Abk.: id est (latein.), älteste Stadt Deutschlands (2)
- E Getreidesorte, Kirchengebäude (1)
- F Gesichtshautfarbe, chinesischer Politiker, ... Peng (2)
- G Leid, Kummer, Vorname des Autors Soyinka (1)
- H junger Zuchtstier (2)
- J ein Schnellzug (Abk.), englisch: Schlange (1)



			41	6	12		31	41	
	16					17			
11						11			7
37		2	4						
8				27		17	2		
	16						9		
	17					11			
	17				7				14
24					1		14		
						10	11		
41							9	3	
	3					16			

3	2	6	4		9	5		7
5				3	7	8		
7	1	8	6		5		3	
8	5	3		6		9	7	4
4			3	5	8		2	
		2	7			3		
2		1	9	4		7		6
		5				2	4	
6		4		7	2			

*Leicht*



Wo hat unsere Grafik mit KI getrickst? Finde 7 Fehler!

# Hidden Spot? *Eher nicht.*

Text: *Maria Lovrić-Anušić*

Herzlichen Glückwunsch, euer Lieblingsort ist auf TikTok viral gegangen. Jetzt müsst ihr ihn teilen.

Jede:r von uns hat ihn: diesen einen Ort, an den man sich zurückzieht. Sei es ein Park, ein Café oder einfach ein Fotospot, den man aufsucht, wenn der letzte Instagram-Post schon wieder einen Monat zurückliegt. Er ist ruhig und ein echter Geheimtipp, den man nur mit ausgewählten Freund:innen teilt.

Doch dann scrollt man ahnungslos durch TikTok und plötzlich passiert es: Jemand zeigt genau euren Lieblingsort und sagt dazu: „Leute, diesen Spot müsst ihr unbedingt abchecken.“ Ihr und alle, die sich im World Wide Web auskennen, wisst sofort, was das bedeutet.

Die **FOMO** (Fear of Missing Out), also die Angst, etwas zu verpassen, setzt bei vielen ein, und in null Komma nichts ist euer einst so geheimer Ort vom Hidden Gem zum Mainstream-Hotspot geworden.



„Seitdem mein Lieblings Matcha-Laden viral gegangen ist, ist die Qualität vom Matcha leider schlechter geworden. Es sind viel mehr Kunden, darum muss es schneller gehen. So schade.“

— Şeyda



„Ganz klar die Terrasse des Albertina Museums. Früher konnte man da so schön chillen. Mittlerweile ist es so voll und alle machen da Fotos. Ich gehe selbst nicht mehr hin.“

— Marina

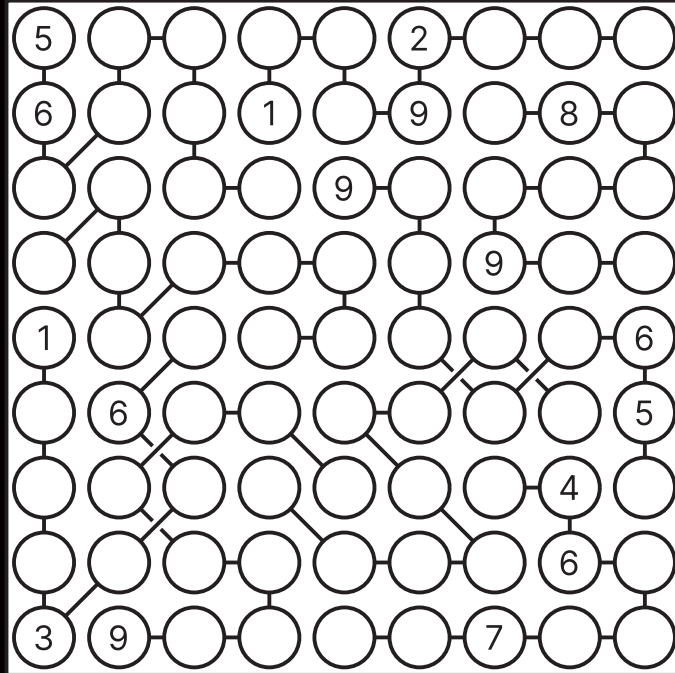


„Es gibt einen Ort in der Türkei. Ein wunderschöner eigentlich etwas versteckter Aussichtspunkt auf der Burg in Alanya, auf die jetzt seit einigen Jahren aber ganze Tourist:innen-Gruppen regelrecht raufströmen.“

— Yasemin

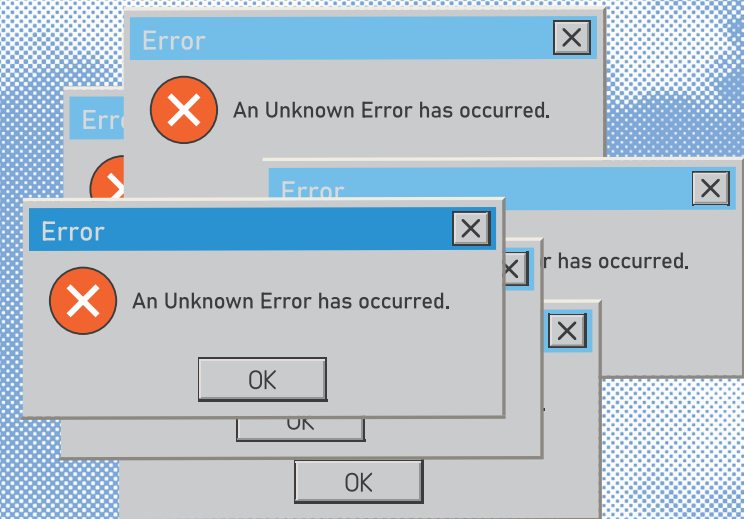
*Eure Erfahrungen*





7				2				
			4		7	5		
					1	6	9	
9	6	8		5		1		
5	1	7	9					4
2		3					8	5
	9		8	6	2	7	5	
1	7	5						6
	2			1			4	9

# Wenn die KI am Grillabend scheitert



Künstliche Intelligenz beantwortet heute komplizierte Fragen in Sekunden. Doch ausgerechnet an einer scheinbar einfachen Aufgabe scheitert sie noch oft: der Wettervorhersage.

Text: Eva Stanzl

Es ist alles vorbereitet: Grillkohle, Käsekrainer, Halloumi, Folienkartoffeln. Die entscheidende Frage ist: Regen oder Sonnenschein? In Zeiten Künstlicher Intelligenz würde man glauben, dass sie leicht zu beantworten ist. Jedoch kann die KI bei scheinbar einfachen Problemstellungen wie dieser versagen. Bei der Wettervorhersage fahren wir noch immer mit physikalischen Berechnungen und menschlicher Intelligenz besser als mit KI-Algorithmen.

Warum das so ist, erklärt der Meteorologe Thomas Krennert vom nationalen Wetterdienst GeoSphere Austria in Wien.

*„Alle Wettermodelle führen Messungen etwa von Wetterstationen, Wetterballonen, Flugzeugen, Schiffen, Radarmessgeräten, Satelliten und Bojen in den Meeren ständig zusammen. Sie kalkulieren aus den Daten laufend künftige Wettermuster. Die KI hingegen lernt aus der Vergangenheit. Wenn ein Wettermuster in der Vergangenheit sehr häufig war, kommt es laut KI auch in Zukunft häufig vor“,* sagt Krennert zur WZ.

## Die Prognose ist wie eine Hochrechnung

Für ihre Prognosen spannen Meteorolog:innen virtuelle Linien über den Erdball, die sie an sogenannten Gitterpunkten verknüpfen. Diese Punkte sind jeweils neun Kilometer voneinander entfernt. Das heißt, dass sie Gebiete von neun mal neun Kilometern eingrenzen, und zwar in 91 Schichten vom Boden bis zur oberen Atmosphäre. Für diese Gebiete werden Millionen von Einzeldaten zu Temperatur, Feuchtigkeit, Wind oder Druck gemessen, geografisch dem Gitternetz richtig zugeordnet und in der Zeitachse in die Zukunft gerechnet. Damit erhält man die Wettervorhersagen für jeden Ort auf dem Globus.

Die Algorithmen physikalischer Wettermodelle orientieren sich exakt an den Gesetzen, nach denen die Erdatmosphäre funktioniert. Sie berechnen auf dieser Basis, was aufgrund der Physik in jedem Würfel im Gitter in 24, 48 oder 72 Stunden oder in fünf Tagen eintreten wird. Allerdings können nicht alle Moleküle in der Atmosphäre gemessen werden. „Wir können nicht die gesamte Wirklichkeit in ein Berechnungssystem einbringen“, sagt Krennert. Wettermodelle sind daher immer auch eine Frage der Abschätzung, die umso ungenauer wird, je weiter in die Zukunft die Prognose reicht – ein bisschen wie die Hochrechnungen drei, zwei oder eine Woche vor den Wahlen und direkt am Wahltag.



## Gewitter-, Hitze-, Kälte- und Windrekorde

Anders als Wahl-Hochrechnungen beruhen physikalische Modelle aber nicht auf Statistik. KI-Wettermodelle tun das hingegen schon. Beide haben zwar den gleichen Ausgangspunkt der aktuellen Messungen. In weiterer Folge verwendet die KI aber die Wetterlagen der vergangenen 70 Jahre als Berechnungsbasis und ermittelt damit das statistisch wahrscheinlichste Wetter für ein bestimmtes Datum an einem Ort. Und das hat insgesamt zur Folge, dass die KI die normalen Wetterlagen zwar sehr gut vorhersagen kann, extremes Wetter aber nicht.

Gewitter-, Hitze-, Kälte- und Windrekorde sind nämlich Ausnahmezustände im Gleichgewicht der Atmosphäre. „Wenn man so will, ist die Statistik etwas Flaches, ein Unwetter aber eine Spitze. Und solche Spitzen bekommen physikalische Berechnungsmodelle besser hin als KI“, sagt Krennert.

Und was heißt das jetzt für den Grillabend? Regen oder Sonnenschein? Dafür sollte man, bevor man die Folienkartoffeln einwickelt, immer noch Prognosen mit physikalischem Wettermodell zurate ziehen, wie sie bei nationalen Wetterdiensten zu finden sind. Denn an KI-Modellen, die alle Messgrößen des Wetters ganz exakt hinbekommen, wird derzeit noch gearbeitet.

**Binero**

1	1				0	0		1
					0			
	0							1
		0						
0				1		0	1	0
		0						
							0	
		1			1			
1	0	1	0		1			

**Sudoku**

9					1	6		
4	8	6	7	9	5	1	2	3
	1	3			6	5		9
		5	4	2	8	9	6	
		9	5	1	7		3	2
				6	3	8	5	1
6	7			5				
5		2		8		7		
3	9	1		7	4			

*Leicht*

*Schwer*

	6			9				
	7	3			8			5
					2	1		9
			2	1				
			7				5	4
		9						
			6			7		
7								2
	5					3		1

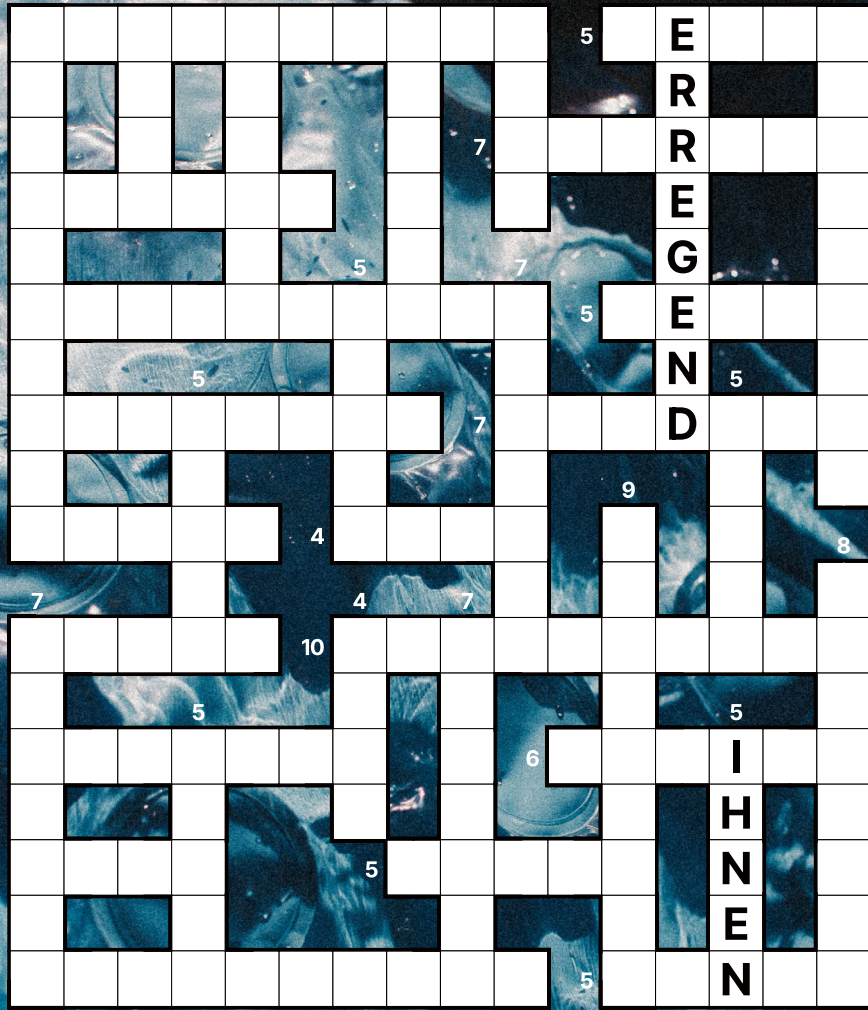
*Leicht*

9				5			7	
3		4					2	1
	7	1	2				5	
			7	2	6	5		
2	8	5	1	9		7		6
		7	5		8	4	9	
7		9	3	8	2	1	6	
1	2	8						
5	3		4	1	9	2		7

**Sudoku**

**Sudoku**

# Giterrätsel



- 4 ASER, ASYL, BIAS, EHEN, NIET
- 5 ARENA, DUNST, GEHEN, IHNEN, IMAGE, LASCH, PHASE, RADAR, REGEN, SONNE, VERDI
- 6 COLLIE, GEBIET, KREIDE, LAWINE
- 7 ANALYSE, EXTRAKT, GLUKOSE, GRAEBEN, RESERVE, SUEDPOL
- 8 BENEDIKT, ERREGEND, GEWITTER
- 9 BALLABEND, NOTARIELL
- 10 EIGENLIEBE, NACHMACHER, STARKREGEN, SUECHTIGER, TEMPERATUR

# Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

# Schwedenrätsel

Pflanzen-ableger total	franzö-sisch: Name Fürwort	Vorname Cäsars Meeres- vögel	Segeltau Latten- zaun	Daten- übertra- gungs- gerät	lipari- sche Insel	süd- europ. Männer- name
modellhafte Nachbildung 'trocken' b. Weinen		amer. Rapperin Minaj	digitale Post Konto (finnisch)	kaufm.: heute		Netz- ball- spiel
Abk.: An- hang	festlegen Hunde- rasse	(engl.) Schwert- kampf	Anime- figur (A.o.T)			(X-mas) Santa ...
Europa Meister- schaft						
IOC- Code: Kroatien	Medizi- nerin				südafrik. Partei	franz.: er
säch- licher Artikel Papagei	latei- nisch: Seele				Vereinigte Staaten Amerikas	Fluss durch München
chem. Zeichen für Zink					Wortteil, feindlich langer Fisch	See (engl.)
span.: dir, dich Kurzform v. James	Wahl- sprüche	englisch: wissen Bahama- Insel	Fremd- wortteil: mit, zu- sammen	Fluss durch das Saarland	Kon- zentrat	Hindu- Gott
Back- mittel	Zerglie- derung ital.: drei		große Menge Stadt in Ghana			
konden- sierter Wasser- dampf	Lauf- vogel	Rohling franzö- sisch: Tanzball	englisch: Asche Stadt an d. Donau			Abk.: Familie
			gefrorener Nieder- schlag			
		eine Tonart			Armee der eh. DDR (Abk.)	
Groß- mutter eh. Lan- zenreiter			IOC- Code: Samoa		IOC- Code: Sambia	

# Zahlenrätsel

Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

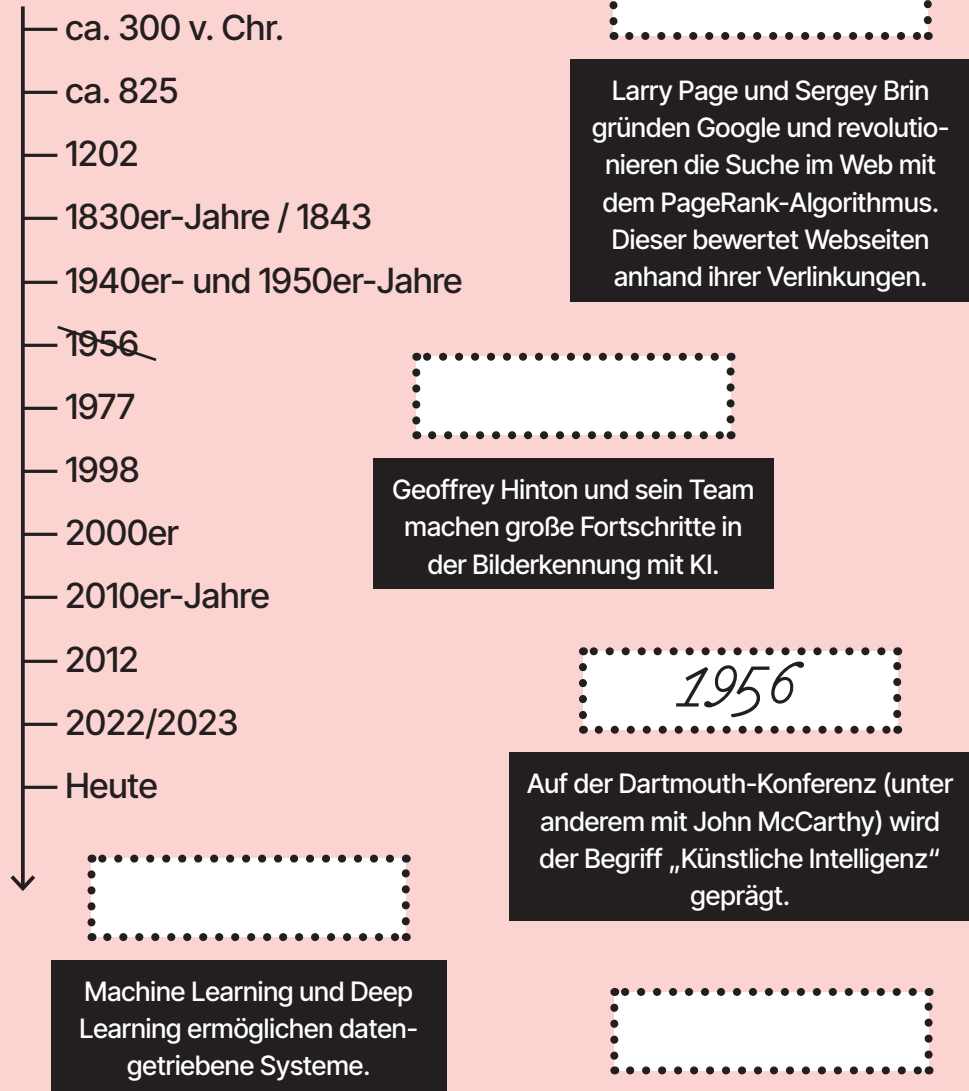
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

5	2		16	2	9	17		15	2	12	12	1										
4	13	1	4		16	20	12	22	1		1	15										
12	2	13	11	14	20	12	11		8	1	8	1										
11		18	1	1	12		1	13	8	15	1											
4	16	1		15	18	2	16	4		1	12	10										
13	2	16	16	1	<b>E</b>	3	1	11	4	16		19										
20	10		1	13	8	1		1	8	1	13	18										
12	2	4	17		1	9	19		8	20	2											
1		15	4	6	1	<b>E</b>	16	17	4		11	16										
	15	4	21	1		13	1	19	15	1		20										
4	17		13	1	10	20	5	1		13	1	1										
17	19	3	1		16	1	4	13	12	20	12	10										
12	18	1		3	4	16		18	2	1		1										
1		13	1	20	7		2	4	19		16	12										
12	13		17	1	20	15	15		15	1	4											
	4	9	1		4	17	4	8		7	1	13										
8	1	4		4	16	20		1	7	1	13	4										
11	19	12	15	18		3	1	7	20		18	16										
	11	4	5	3	<b>P</b>	6		11	19	12	22	1	16									
22	1	22	15		3	13	2	10	12	2	15	1										

# Schüttelschwede

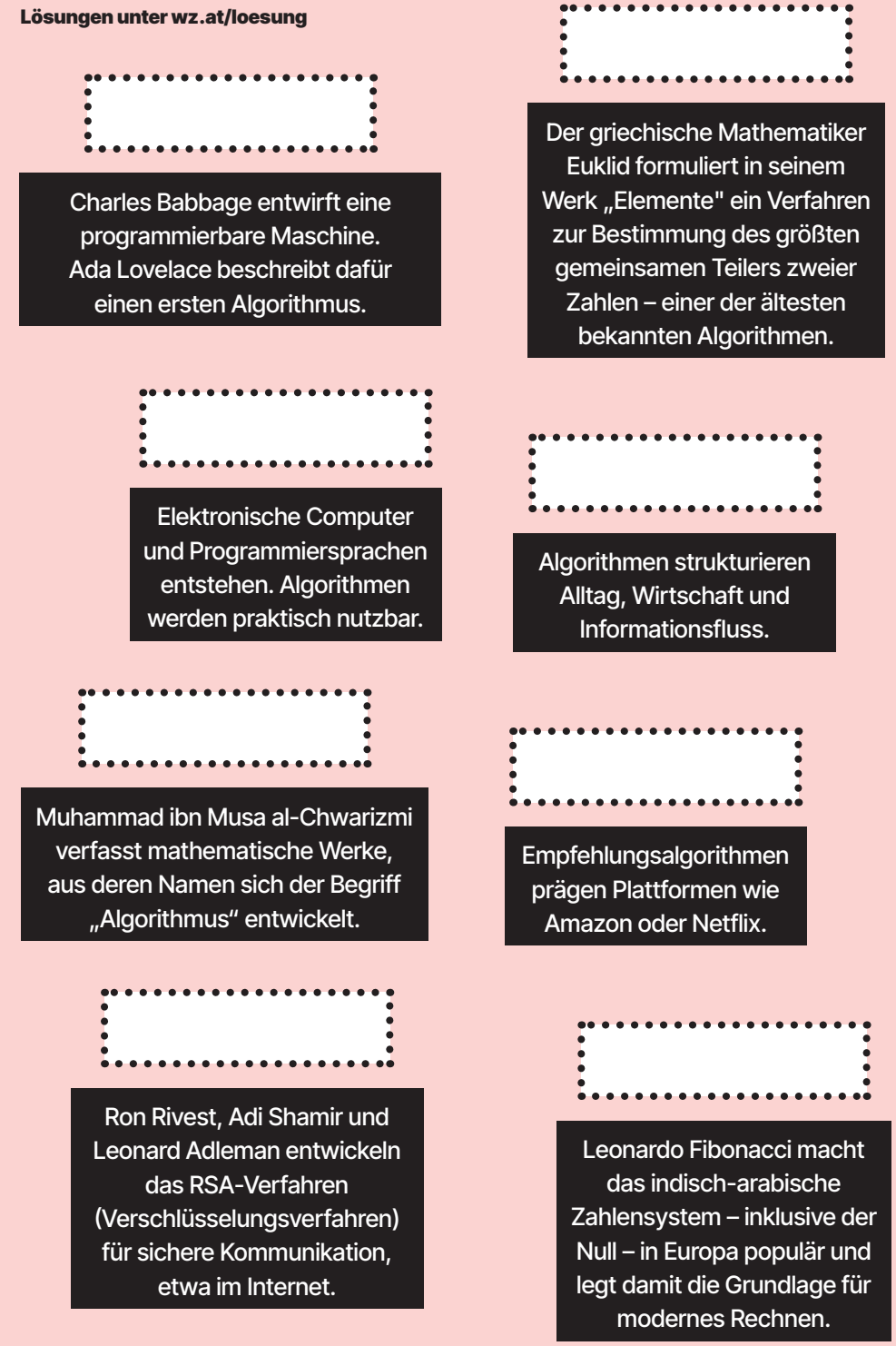
AABE NRT		AEH LRT	EEGRU	ATU		EHI KMT	DEILS		ADHI IPS		EGW											
BEIRT						CEEHRT																
AAKRU						GIIMNX																
AEH MRU							BEL NOW		AEI MRT		BBDE EHIL NNU	EINS										
AGT						AKMR		BBE EIL														
E EK LORT										AIMU												
						AEEE PRSS		DEELM	E EI NSW													
ANT	IKNO PPT	AEL MPRS										HS										
EEIKM									EIR	AHN										ADEN ORSW		
ABE HINR		AH				DEN				DEIK LMO		EW										
										PSV		NOU										
												BOU	AAGL									
ARST		CE						ERTU	GLI NPU													
EPTTU									ABD LOS													
								EFSTU	EORT	DDELO												
EOPS	FLOU	AIKN	IMOSU									EFIR								MOOZ		
EFI LRT										MSU		SZ										
									NR		IOR											EL
ADNOU								DEE FRU												LO		
ABELN										EIM MST												

## Historisches Rätsel



# WANN IST DAS DENN PASSIERT???

## Lösungen unter [wz.at/loesung](https://www.wz.at/loesung)





1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----

heftiges Verlangen	hält für immer	österr. Komponist † 1987	IOC-Code: Indien			Ge-fieder		14						9
							7	13		3	1	14	13	
durch die Natur spazieren						Gruppe chemischer Elemente	13	7	13	4	12	15	14	8
sanft		eine Zahl	Frau Jakobs im A.T.				6	13	4		8	14	14	
				körp. + seel. Last		Teil des unsichtbaren Lichts		2	13			14	13	
Hitze (engl.)	Bade-ufer		sehr sauber				10	13	5	9	13	8	5	
Sei still! (Ausruf)			Rätsel-löser					Ort für Asche		nieder-ländisch: eins				böswillige Person im Internet
										Fakultätsvorsteher (Mz.)		kurz für: vor dem		
Merkmal, Eigenschaft		nicht glatt				hauptstadt Kasachstans			engl. Fähr-hafen					
franzö-sisch, englisch: Kunst				(lat.) vor						Fremd-wortteil: Gebirge				
starke Feuch-tigkeit									Atlantik-bucht	altgrie-chischer Lustspiel-dichter		Fluss in Spanien		
				kleine Back-ware				ugs.: Furcht						
Tonart mit den Vorzeichen b und es	Heiligen-bilder der Ost-kirche	Ost-europäer	Wohn-raum auf Schiffen								Glet-scher		tolerieren, dulden	
								Schuh-schnür-band						
Gast-hausbe-sitzerin			großer Land-schafts-garten							Zeit-alter				
						Leicht-metall (Kw.)	Held von Troja (Sage)							
Gatte der Maria (N.T.)			englisch: leicht, einfach							Abk.: Druck-sache			chem. Zeichen für Gold (Aurum)	
			int. Kfz-K. Libanon				latei-nisch: sei begrüßt					Abk.: am Ende		
Segel-kom-mando: wendet!		Reise auf dem Luftweg							Fluss in Ö					

# Hitori

Anleitungen auf [wz.at/anleitung](http://wz.at/anleitung)



1	8	4	2	8	5	1	2	6
7	2	3	6	5	4	4	6	8
5	7	7	4	9	6	3	8	5
9	4	3	3	2	8	9	2	1
6	5	9	7	8	2	5	1	7
9	7	6	3	2	6	9	6	3
2	5	7	9	1	4	6	3	7
1	7	2	6	2	3	1	7	6
7	6	1	3	3	7	2	5	9

# Binero

						0		
0		1	1					
						1	1	
	1	1		0				
	0			1				
1					0	1		
0	0							1
			1				0	1
	1	0		1				

5	1		2	9	7		
7	9	2			4		
9					3	5	2
4	5				9	1	
3					8	9	
7	5	8		1			3



DER  
PERFEKTE

SOMMER  
HIT

Text: Verena Franke



*Ein Song trifft genau deinen Nerv. Du speicherst ihn am Handy, schickst ihn weiter, hörst ihn auf Repeat. Erst später erfährst du: Die Stimme gehört gar keinem echten Menschen, die Musik hat ein Algorithmus „komponiert“. Wie viel Mensch steckt noch in den Hits von heute?*

Du denkst, du hast gerade einen neuen Lieblingssong für diesen Sommer gefunden? Er klingt nach Herzschmerz, Heimweh und „ich schreibe ihm sicher nicht mehr“. Dann googelst du die Künstlerin und stellst fest: Es gibt sie gar nicht. Nicht, weil sie ihr Privatleben schützt. Nicht, weil sie besonders geheimnisvoll sein will. Sondern weil hinter dem Profil keine echte Person steckt.

Genau da steht Musik im Jahr 2026. Es geht längst nicht mehr nur darum, welcher Track auf Spotify, YouTube oder TikTok viral geht, sondern um die viel merkwürdigere Frage: Wer – oder was – steht überhaupt hinter diesem Song?

Ein aktuelles Beispiel ist „Celebrate Me“ von IngaRose. Der Song erreichte im April 2026 Platz eins der iTunes-Charts in mehreren Ländern. Das Überraschende: Hinter IngaRose steht keine reale Sängerin, sondern eine KI-Persona. Das klingt im ersten Moment nach Internet-Gimmick. So ein kurzer „Haha-okay“-Moment. Aber dabei blieb es nicht. „Celebrate Me“ ist genau dort gelandet, wo sonst nur echte Popkarrieren hinführen: ganz oben in den Charts.

Auch die Streamingwelt füllt sich gerade mit synthetischer Musik. Der Musikstreamingdienst Deezer meldete im April 2026, dass 44 Prozent der täglich neu hochgeladenen Tracks auf der Plattform KI-generiert sind. Das sind fast 75.000 Uploads pro Tag.

Hörer:innen erkennen keinen Unterschied: Der Beat fühlt sich echt an, die Stimme klingt toll, der Refrain ist genau richtig emotional. Nur: Hinter dieser Stimme muss kein Mensch mehr stehen, der diesen Liebeskummer selbst erlebt hat. Manchmal reichen eine Texteingabe (ein sogenannter Prompt), ein Modell, ein paar Trainingsdaten und ein System, das weiß, welche Patterns funktionieren.



Spätestens beim Thema Urheberrecht wird es kompliziert. Denn wenn eine KI Songs aus Mustern erzeugt, die sie aus riesigen Datensätzen gelernt hat, stellt sich eine ziemlich unromantische Frage: Wessen Musik steckt da eigentlich drin? Die der Musiker:innen, deren Werke fürs Training verwendet wurden? Die des Menschen, der den Prompt eingegeben hat? Oder gehört das Ergebnis einem System, das zwar keine Gitarre halten kann, aber ziemlich gut weiß, wie Herzschmerz klingt? Und die Sache ist noch komplizierter, weil KI nicht nur komplette Songs generiert. Sie steckt längst auch in vielen kleinen Arbeitsschritten: beim Mixing, bei Filtern, bei Remix-Versionen, beim Bearbeiten von Stimmen, bei Samples oder bei der schnellen Idee für eine Melodie.

Das verändert nicht nur die Produktion, sondern auch die Musikererkennung. Spotify hat deshalb Ende April 2026 ein neues Verifizierungszeichen eingeführt. KI-Personas oder Profile, die hauptsächlich KI-generierte Musik veröffentlichen, bekommen dieses Häkchen vorerst nicht.



Für junge Hörer:innen passiert das alles oft unterhalb der Wahrnehmung: Ein Song taucht in einem TikTok/Reel auf. Dann bleibt eine Zeile hängen. Der Refrain wird zum Meme, das Meme zum Ohrwurm und der Ohrwurm irgendwann zum Streaming-Hit. Der Weg von der Plattform ins Gehirn ist kurz. Manchmal sogar kürzer als die Antwort auf die Frage, wer eigentlich dahintersteckt.

Jahrzehntelang war Musik auch immer eine Geschichte von Menschen: von Lieblingsbands, Postern an der Wand, Konzerttickets und Fanmomenten. Aber am Ende steht eine entscheidende Frage: Wenn mich ein Song berührt, macht es denn einen Unterschied, ob ihn ein Mensch geschrieben hat?



Wo hat unsere Grafik mit KI getrickst? Finde 7 Fehler!

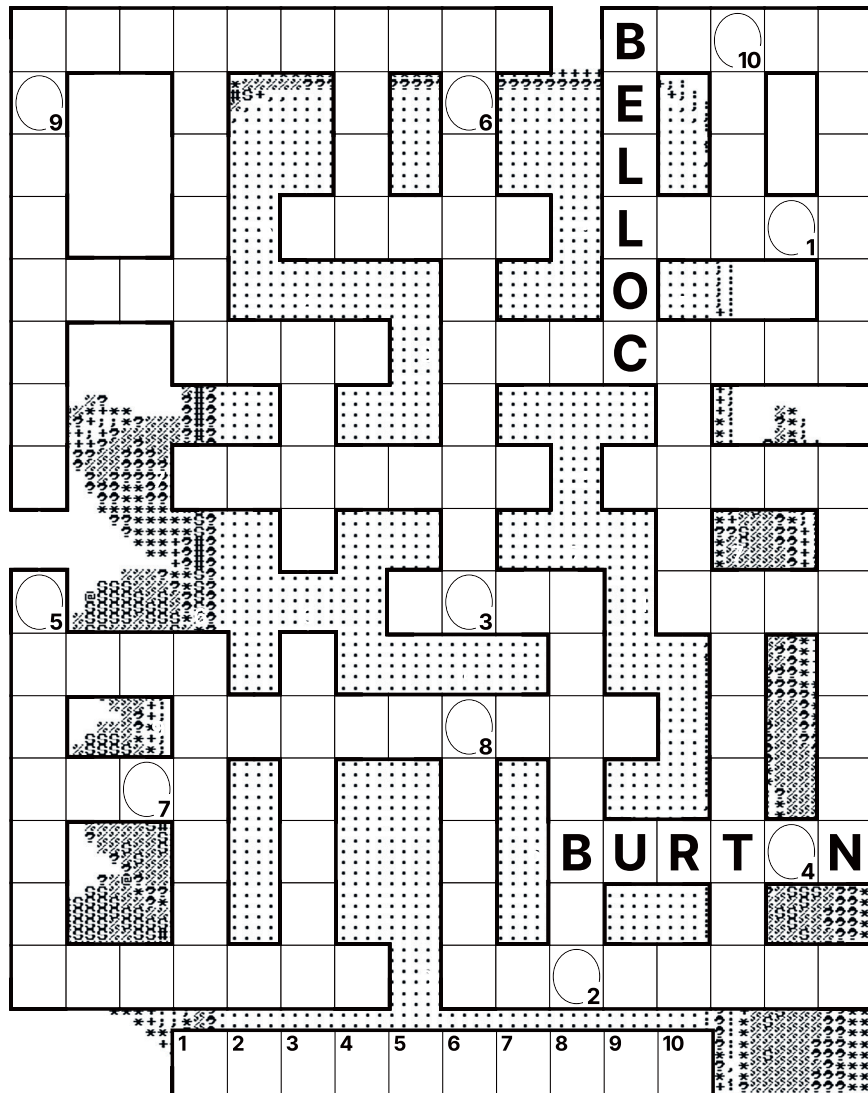
	A	B	C	D	E	F	G	H	J
1									
2									
3							A		
4			O	A	S	E			
5									E
6									
7							E		
8									
	A	B	C	D	E	F	G	H	J

**Waagrecht**

- 1 Abk.: logarithmus naturalis, Hall-Effekt in der Musik
- 2 Statue in Belgien: Manneken ..., griechischer Buchstabe
- 3 Abk.: Adresse, Geschwindigkeit der abgespielten Musik
- 4 Wüsteninsel, Internetendung Austral.
- 5 englisch: kommen, Gegenteil von leise
- 6 Ort f. Verstorbene, kleines europ. Rotwild
- 7 Nizza in der Landessprache, Flächenmaß
- 8 Ergebnis einer kreativen Arbeit, Schallereignis

**Senkrecht**

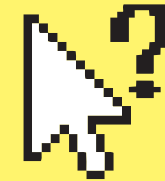
- A tödlich (lat.), Internetendung für Ö
- B Wortteil: Landwirtschaft, soundsovielte (math.)
- C französisch: Liebe
- D zweitgrößte Stadt Nepals
- E Abk. f. EU Initiative: "Better Internet for Kids", Heldengedicht
- F Kfz-Z. Villach, chem. Zeichen für Kupfer, Abk.: Electronic Cash
- G europ. Weltraumorg. (Abk.), männl. Vorname (hebräisch)
- H dritthöchste Spielkarte
- J sehr bekannt, populär



- 4 ECHT, FANS, HYPE, KLAR, LIKE, MEME, REIZ, RHOA, RISS  
 5 BORIS, DATEN, KNAUF, LOSEN, MIXEN, STORY  
 6 BELLOC, BURTON, SEHNIG, STILLE, TIEGEL, ZWEIER  
 7 AEROBIC, AGENTUR, ANALYSE, KRAMPUS, NASHORN, STORIES  
 8 BESCHIED, NECKEREI, TRACKING  
 9 WATERMARK  
 10 BUNTSPECHT, HAERETISCH

# Dein Feed entscheidet mit

Ein Klick,  
ein Swipe,  
und schon  
bestimmt der  
Algorithmus  
mit, wie wir  
entscheiden.



Das macht vieles erstmal praktisch, denn ohne diese Vorauswahl wäre das Angebot im Internet nur schwer zu überblicken. Gleichzeitig bedeutet das aber auch: Wir sehen nicht alle Empfehlungen, sondern nur die, die vorher für uns gefiltert wurden. So entsteht eine personalisierte Welt, die sich stark an dem orientiert, was wir sowieso schon mögen. Das ist zwar bequem, aber wer sagt eigentlich, dass uns nicht auch ein neues Restaurant oder ein ungewohntes Musikgenre gefallen könnte?

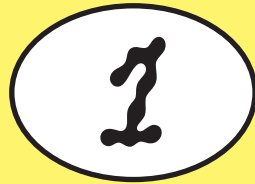
Die eigentliche Frage ist deshalb nicht, ob wir noch selbst entscheiden, sondern wie diese Entscheidungen vorbereitet werden. Denn auch wenn wir selbst auswählen, stecken wir in einer Filterblase fest, die es uns nicht erlaubt, unseren Horizont zu erweitern und Neues zu entdecken.

Umso wichtiger ist es deshalb, nicht alles einfach zu übernehmen, sondern Empfehlungen auch mal zu hinterfragen.

Spotify empfiehlt dir den neuesten Song von Ikkimel, und TikTok empfiehlt dir ein Proteinpulver für dein Krafttraining. Oft reicht ein Klick und wir sind direkt in der nächsten Empfehlung gefangen. Doch wie frei sind unsere Entscheidungen eigentlich noch?

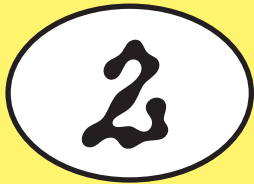
Der Algorithmus beobachtet unser Verhalten ganz genau: Wo vergeben wir ein Like? Was kommentieren wir? Und welche Videos schauen wir wirklich bis zum Ende an? Aus all diesen Interaktionen lernt er ständig dazu. Anschließend sortiert er Inhalte und bewertet sie danach, wie wahrscheinlich es ist, dass sie uns gefallen oder uns zum Weiterklicken bringen.

Hier noch 3 Tipps,  
wie ihr Dinge von  
nun an selbst ent-  
scheiden könnt:



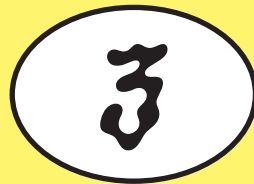
**Empfehlungen  
bewusst  
hinterfragen**

Nicht automatisch klicken, nur weil  
etwas vorgeschlagen wird. Kurz über-  
legen: Warum sehe ich das gerade?



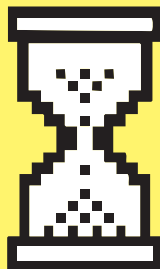
**Gezielte  
Umwege machen**

Aktiv nach Inhalten suchen, die  
nicht im eigenen Feed auftauchen  
würden. Das erweitert den Blick.



**Eine Nacht  
drüber schlafen**

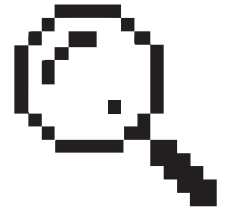
Nicht sofort auswählen. Ein Mo-  
ment Abstand hilft, den Einfluss  
von Vorschlägen zu reduzieren.



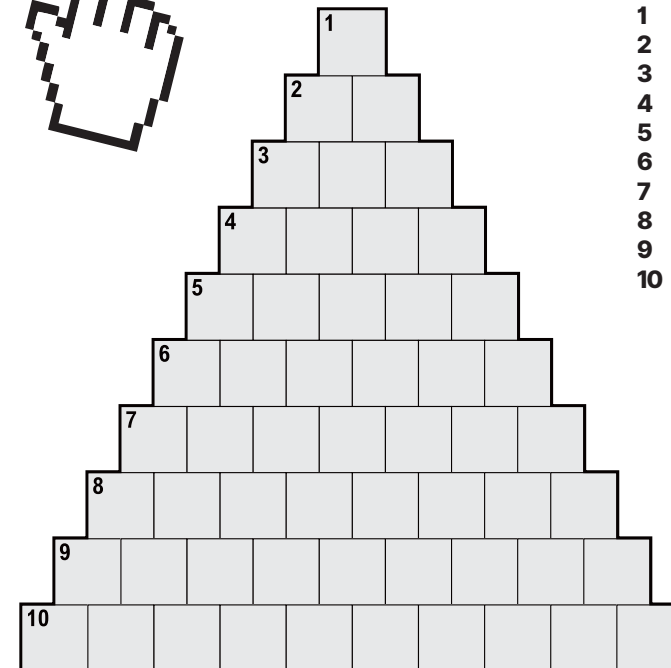
Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

E	L	E	L	E	I
R	G	I	E	S	P
N	O	L	O	N	H
E	O	R	I	E	C
N	G	H	T	T	I
A	L	M	U	S	K

**Pfadfinder**



Anleitungen auf  
[wz.at/anleitung](http://wz.at/anleitung)




- 1 Flächenmaß, 100 qm (Abk.)
- 2 Abk.: am Ende,
- 3 lateinisch: Göttin
- 4 englisch: Kopf
- 5 griechische Unterwelt
- 6 Ausdruck des Bedauerns
- 7 Defekt
- 8 europäische Sprache
- 9 Berg in Ö
- 10 kleinlich

**Pyramide**

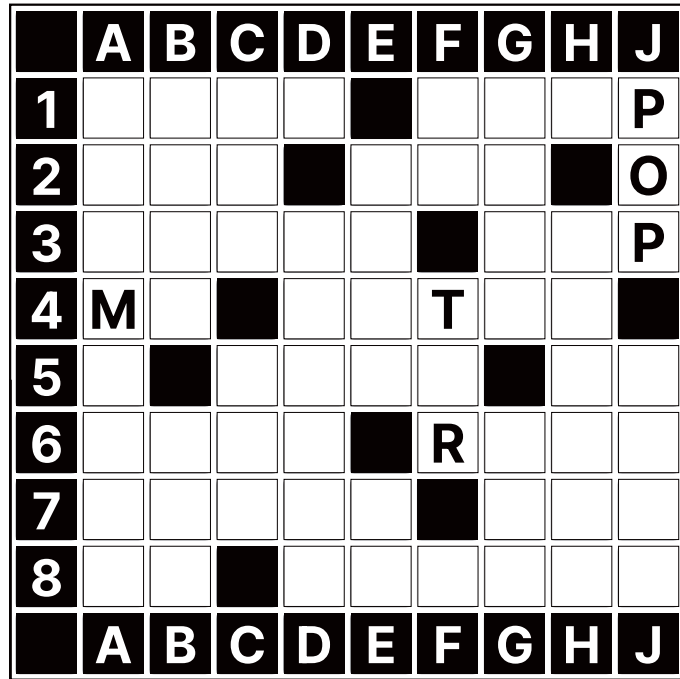
# Schwedenrätsel

Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

Text unter So. Me. Beitrag	den Schall betreffend	Stroh-puppe (veraltet)	Adverb Frauenkurzname	indigene Kultur Südam.	See in Bayern	japan. Karpfen italien.: Italien	kurz für: heran	diebi-sche Vögel			
Schnaps Ethnie in Brasilien				Vermögen 3. Pers. Sing.: haben	franz. Fluss kurz für: aus dem						
Hptst. Jemens ital. Name des Atna			Wohn-gebäude			kurz für: an das Initialen Lincolns		Akten-index (Japan)			
			chro-nologischer News-feed								
franzö-sisch: Reis	ver-wendet man z. Denken					englisch, franzö-sisch: Luft					
Ausruf Hallo						franz. Plural-artikel	flüssige Beilage				
Tool zum Schutz privater Daten	'Urin' in der Kinder-sprache							'Über mich' (So.Me.) latein.: Kunst	göttlicher Held der indischen Sage		
Math. Konstante Zustimmung	Verlade-maschinen					irischer Schrift-steller (John)	ungar. Dichter † Halbton über D	nicht kaputt	Groß-stadt auf Java	Umlaut Ä	
		Mundart Figur bei Busch				Fleisch z. Wurst-herst.	schlank				
Phos-phat-dünger	bewert. Einord-nung eurasi. Gebirge		Kaviar-fisch englische Anrede		Wasch-raum (Kw.) Zahlwort		zu keiner Zeit				
Kurz-videos a. Social Media		fixe Idee		Name der Europa-rakete							
Kw.: ein PKW-Typ salopp				prüfend berühren							

# Ausmalbild





**Waagerecht**

- 1 mit KI lieblos erstellte Inhalte, Echo
- 2 noch bevor, englisch: Himmel
- 3 Social-Media-Plattform (kurz), das war peinlich (Slang / Jugendsprache)
- 4 Architekt. Begriff f. balkonartigen Vorbau (Ein Söller), Mich (engl.)
- 5 Initialen d. österr. Malers Schiele, Ausdruck f. Bewunderung (Chat- / Jugendsprache)
- 6 Ärger erzeugender Online Content (...Bait), spezielle Katzenrasse
- 7 Zutat zur Käseproduktion, Ruhm im Internet
- 8 unrealistisch sein, engl. Fürwort: er

**Senkrecht**

- A ortsansässig
- B Vorfahre, französisch: Insel
- C franz. Pluralartikel, „heilig“ b. portug. Städten
- D Eines der bedeutendsten Schriftsammlungen im Judentum
- E Ort nordwestlich Stockholms, chem. Zeichen für Tellur
- F german. Gott des Rechts, Abk.: Sportklub
- G Leichtmetall (Kurzwort), griech. Zupfinstrument
- H seltenes Wort für ungleichmäßig
- J moderne Musikrichtung, Fluss in Marokko



AURA ♥ BRAT ♥ BRE ♥ CANCEL ♥ DM ♥ FAIL ♥ ICONIC  
 FILTERBLASE ♥ GIRLMATH ♥ GOENNUNG ♥ JJK  
 KISLOP ♥ LAEUFT ♥ LIT ♥ LOL ♥ MELANZANI ♥ NPC  
 OP ♥ PFIIRSICH ♥ SALTY ♥ SCHLACHTE ♥ SIMP  
 SNAPCHAT ♥ STORYTIME ♥ STRUGGELN

# GAMING

# HAT

# SEINEN

# PREIS

Text: Maria Lovrić-Anušić

**DU VERLIERST IM GAME, UND GENAU DANN  
TAUCHT ES AUF: DAS PERFEKTE ANGEBOT.  
COIN-BANNER, RABATT UND TIMER.  
ZUFALL IST DAS KEINER.**

Hüpfen, links, rechts, wieder hüpfen. Ein falscher Klick und du hast verloren. Aber warte: Für nur 400 Coins kannst du weitermachen. Du wirfst einen Blick auf deinen Coin-Kontostand – dir fehlen noch hundert. Frustriert startest du das *Level* erneut, doch diesmal verlierst du noch schneller. Noch bevor du dich richtig ärgern kannst, erscheint ein [redacted] auf deinem Handy: 1000 Coins für nur 2 Euro. Verlockend.

Kommt dir die Situation bekannt vor? Dann bist du damit nicht allein. In vielen Smartphone-[redacted] begegnen Spieler:innen ständig Angeboten für Coins, besondere Ausrüstung oder andere Extras. Natürlich gegen echtes [redacted]. Oft wirken diese Angebote wie ein Zufall, doch dahinter steckt häufig mehr, als man denkt.

Während du spielst, sammelt der [redacted] des Games zahlreiche Informationen über dein [redacted]. Er merkt sich, welche Figuren du am liebsten nutzt, wie lange du spielst, wo du häufig scheiterst oder welche Gegenstände dich interessieren. Mithilfe von KI werden diese Daten ausgewertet, um [redacted] zu erkennen. So kann das Spiel ziemlich genau einschätzen, welche Angebote dich besonders ansprechen könnten.

Nicht jede:r Spieler:in bekommt dieselben Angebote angezeigt wie du. Mithilfe von KI werden Vorschläge [redacted] angepasst. Von passenden Upgrades bis hin zu zusätzlichen Leben oder virtueller Währung. Auch zeitlich begrenzte [redacted] wie ein „exklusives Angebot für die nächsten zehn Minuten!“ werden gezielt eingesetzt. Sie sollen dir das Gefühl geben, etwas zu verpassen, und so die [redacted] erhöhen, dass du ins Geldbörserl greifst.

Also: [redacted] sorgt dafür, dass Spiele genau auf dich zugeschnitten wirken. Das macht Spaß, hat aber auch eine Kehrseite: Die gleiche Systematik wird genutzt, um dich möglichst oft zum [redacted] zu bewegen. Ein paar Klicks hier, ein Sonderangebot dort, und plötzlich sind hunderte Euro weg.

Bevor du also das nächste Angebot annimmst, frag dich lieber kurz: Ist es mir das wirklich wert, dafür Geld auszugeben, oder hat der Algorithmus einfach meinen schwachen Moment erwischt?

Algorithmus ✨ Banner ✨ Games ✨ Geld  
individuell ✨ Kaufen ✨ KI ✨ ~~Level~~ ✨ Muster  
Sonderaktionen ✨ Wahrscheinlichkeit ✨ Verhalten

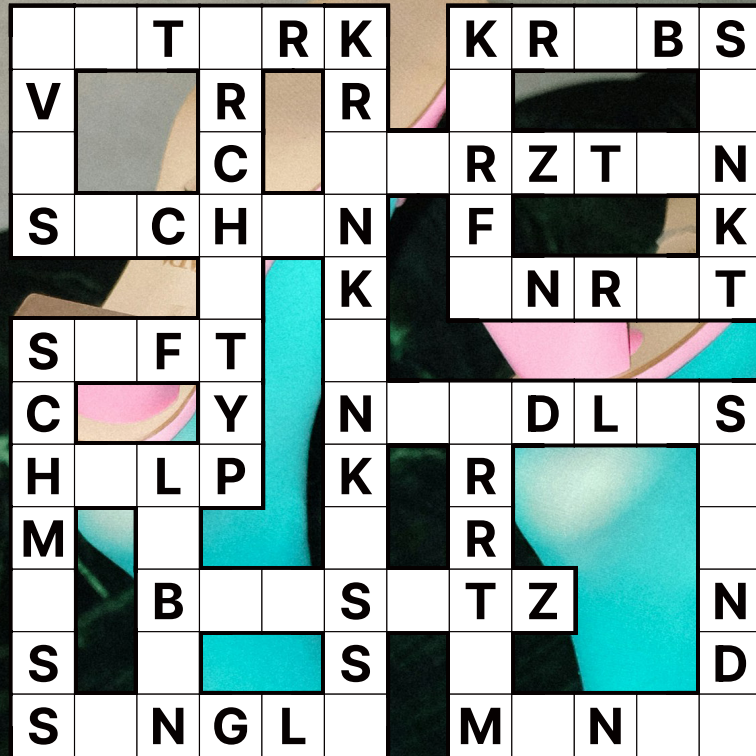
Anleitungen auf [wz.at/anleitung](http://wz.at/anleitung)



3	2		2	2
	2	4		2
4	2		2	1
	1	4		3
5	6		2	3
	2	3		4
	2		1	4
	3	2		2
3		5		3

6	3	8	4	2	4	6	6	8
5	4	6	2	1	8	4	3	9
2	9	5	1	2	6	5	7	5
1	5	7	4	8	3	6	2	2
4	7	9	7	6	7	5	5	6
1	1	5	6	2	9	7	2	4
6	4	6	3	7	6	9	1	8
3	7	1	7	2	2	5	6	6
7	6	8	9	5	8	2	8	9

Vokalsuche

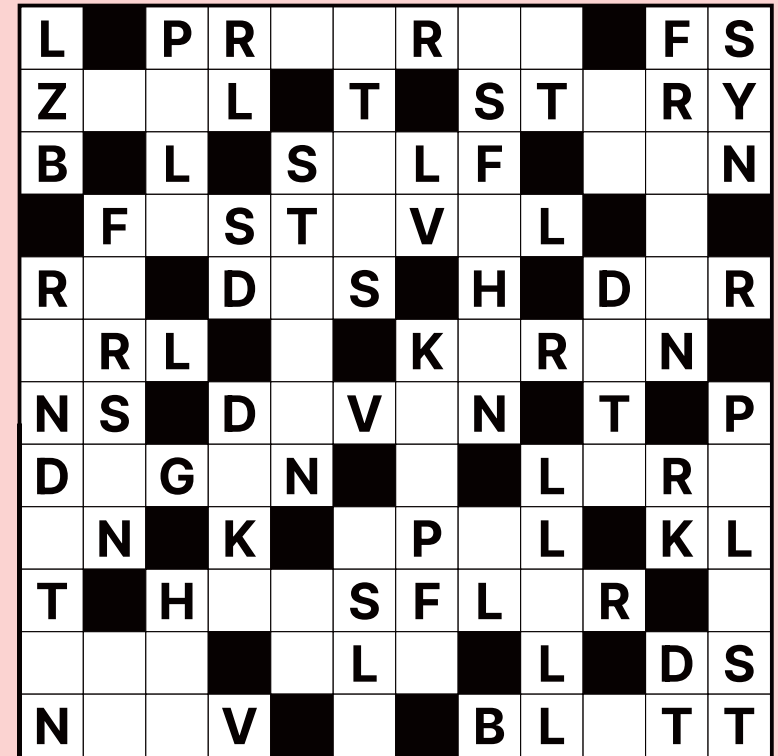


KEILER  
 RAFFEN

Wechselrätsel

Lösungen unter [wz.at/loesung](http://wz.at/loesung)

Vokalsuche



PARLER  
 MELKEN

Wechselrätsel

# DAS LETZTE

# RÄTSEL

Falls du dachtest, du bist schon fertig mit allen Rätseln - *falsch gedacht!*

Ein Letztes haben wir uns in der Gestaltung dieses Heftes nicht nehmen lassen: Finde die Algokinder, alias die Personen (oder ähnliche), die gerade am Handy chillen! Schau dir die Illustrationen genau an! Wieviele Algokinder kannst du finden? Wer hat ein Handy in der Hand?

Wir hoffen, du hattest viel Freude mit diesem Heft!  
Liebe Grüße aus der Konzeption und Gestaltung,  
*Denise, Kiki & Bauli*



WZ

**ALGOKIND** ist eine Public-Value-Initiative der Wiener Zeitung (WZ), die darauf ausgelegt ist, die **digitale Selbstbestimmung und Medienkompetenz zu stärken**.

**ALGOKIND** zeigt, wie Algorithmen, soziale Medien, KI-Chatbots und Plattformen funktionieren. Ganz ohne Panikmache.



## Das Rätselheft Team



Denise Reisenberger  
Konzeption, Projektlead



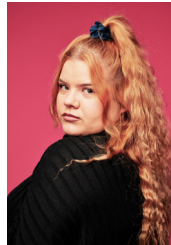
Katharina (Kiki) Wieser  
Art Direction, Illustration



Paul (Bauli) Kremsleithner  
Grafik, Illustration



Eva Stanzl  
Redakteurin



Maria Lovrić-Anušić  
Redakteurin



Verena Franke  
Redakteurin



Petra Tempfer  
Redakteurin



Lena Sharma  
Lektorat

# HIER FINDEST DU DIE LÖSUNGEN



### Impressum

Herausgeberin, Medieninhaberin, Redaktion: Wiener Zeitung GmbH, Maria-Jacobi-Gasse 1, Media Quarter Marx 3.3, 1030 Wien, [www.wienerzeitung.at](http://www.wienerzeitung.at), Telefon: +43 1 206 99-0, E-Mail: [redaktion@wienerzeitung.at](mailto:redaktion@wienerzeitung.at) • **Chefredaktion:** Katharina Schmidt  
**Geschäftsführung:** Antonia Bittermann • **Hersteller:** Druckerei Ferdinand Berger & Söhne GmbH; Wiener Straße 80, A-3580  
**Unternehmensgegenstand:** §§ 2,3 WZEVI-Gesetz Offenlegung nach §25 MedienG ist unter <https://www.wienerzeitung.at/s/impressum> ständig abrufbar

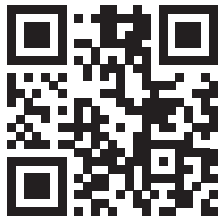


Das Österreichische Umweltzeichen für  
Druckerzeugnisse, UZ 24, UW 686,  
Ferdinand Berger & Söhne GmbH.



PEFC-06-39-01

Informationen, wie Sie unerwünschte Werbematerialien abbestellen können, erhalten Sie unter [www.umweltberatung.at/werbung](http://www.umweltberatung.at/werbung).



[wz.at/loesung](https://wz.at/loesung)

